

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 23»

«Рассмотрено»

Ведущий специалист

НМЛМОУ «Лицей № 23»

Худякова Н. А.

Протокол № 1 от 30. 08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**«Родной язык»**  
10-11 класс

Составители:  
Худякова Н. А.,  
Черткова И.В.,  
Еремеева Е. В.  
учителя русского языка и  
литературы

## Содержание

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2) Содержание учебного предмета	6
3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	8

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты освоения основной образовательной программы:*

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### *Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы:*

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

### ***Родной язык***

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

## **2) Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

**Язык и культура** Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

### **Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь.** Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **11 класс**

### **Из истории русского литературного языка.**

Общие требования к речи.

Общие категории «высокого» и «низкого» в литературе и в самой жизни. Их современное содержание. Логическая грамматика (А.А. Потебня). Книжнославянская письменная традиция.

Русское письменное двуязычие. Размежевание в пределах единого письменно-литературного языка. Единые общерусские разговорные нормы на базе говора Москвы. Типы литературного языка. Общие вопросы письма.

Три стиля в русском языке.

Истоки возникновения теории «Трех стилей». Развитие теории трех стилей на Руси. Макарий и его «Роды речений». Стилистические теории Ф. Прокоповича, В.К. Третьяковского, М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина.

Категория «высокого» и «низкого».

Стилистическое расслоение языка. Основной источник «высокого» и «низкого» в русском языке. Идея «высокого» и «низкого» в других языках.

«Хороший», «дурной» и истинный вкус.

Истоки книжно-письменной речи. Новое отношение к языку и стилю в период классицизма.

Эпоха Пушкина – начало современного русского литературного языка. Понятие о вкусе от Сумарокова до Пушкина.

### **Стилистика и лексика. Стилистика и фразеология.**

Разновидности языка. Общепринятая устная и письменная речь. Ненормативные слова. Структурно-языковые отношения диалектизмов. Социальные диалекты. Просторечная речь. Пометы в толковых словарях. Лексика ограниченного употребления. Специальная лексика.

Общепотребительные слова и слова ограниченного употребления, термины, книжная, устаревшая и разговорная лексика.

Общепотребительная (межстилевая) лексика. Отличия литературной разговорной лексики от просторечной. Профессиональная речь. Книжная лексика. Применение книжной речи. Происхождение книжной лексики. Архаизмы. Историзмы. Пометы в толковых словарях.

Многозначность слова и возможности ее использования в стилистических целях. Словообразование и словотворчество.

Структура многозначного слова. «Прозаическое» и «поэтическое» мышление.

Набор схем, по которым образованы или могут быть образованы слова. Неологизмы. Словотворчество. Границы словотворчества.

Системные связи слов – синонимические, предметно-тематические, антонимические.

Синонимия и антонимия. Упорядоченность системы хранения слов. Тематические группы. Специальные словари.

Созвучия. «Забавные» и «коварные».

Сходства и различия звуковой формы слов. Полное совпадение в звуковом облике разных слов или форм. Неполное совпадение звучания разных слов. Рождение рифмы. Игра слов.

### **Этические нормы языка.**

Культура поведения и этические нормы общения. Проявление вежливости в невербальных средствах общения Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением рода имен существительных. Речевой этикет и культура общения.

Этические параметры спора и дискуссии. Использование нейтральных слов в социальных и межличностных отношениях.

### **Основы ораторского искусства.**

Изобразительно-выразительные возможности морфологии. Структура ораторской речи. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Запоминание и произнесение речи. Контакт с аудиторией. Этика и эстетика ораторского искусства.

### **Национальный характер и интернациональные свойства русской официально – деловой письменной речи.**

Документы и их функции. Правила оформления документов. Языковые особенности. Этика деловых документов. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы.

## **3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **10 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>Язык и культура (12 ч)</b>		
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1
2.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1
3.	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».	1
4.	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	1
5.	Крылатые слова и выражения в русском языке.	1
6.	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	1
7.	Развитие русского языка как объективный процесс.	1
8.	Основные тенденции развития современного русского языка.	1
9.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
10.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1
11.	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
12.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
<b>Культура речи (12 ч)</b>		
13.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
14.	Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	1
15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
16.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
17.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	1
18.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1



19.	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.	1
20.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
21.	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1
22.	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
23.	Этика и этикет в электронной среде общения.	1
24.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)</b>		
25.	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1
26.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1
27.	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1
28.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
29.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1
30.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1
31.	Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
32.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
33.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1
34.	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1

### 11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>Из истории русского литературного языка (7 часов)</b>		
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1
2.	Развитие языка как объективный процесс	1
3.	Книжнославянская письменная традиция	1
4.	Три стиля в русском языке. Категории «высокого» и «низкого»	1
5-6.	Исследование текстов М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, А.С. Пушкина. Поисковая работа на примере текстов и словаря	2
7.	Диспут «Хороший», «дурной» и истинный вкус»	1
<b>Стилистика и лексика. Стилистика и фразеология (15 часов)</b>		
8.	Диалектизмы, жаргонизмы и просторечная лексика Исследование (речь окружающих, надписи)	1
9	Сочинение-описание предмета, действия в разных стилях	1
10.	Стилистическая переоценка новых слов, создание новой фразеологии	1
11-12	Исследование текстов И. А. Крылова, М. М. Зощенко, В. М. Шукшина	2

13.	Активация процесса заимствования иноязычных слов	1
14.	Исследование текстов газетных статей	1
15.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
16.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью	1
17.	Устаревшая лексика. Архаизмы. Историзмы	1
18.	Исследование текстов М. Ю. Лермонтова («Песня про царя...»), А. Н. Толстого («Пётр I»)	1
19.	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	1
20.	Словотворчество. Границы словотворчества. Анализ текстов М. В. Маяковского, М. И. Цветаевой	1
21.	Синонимические, антонимические ряды. Синонимы. Антонимы. Антитеза. Оксюморон	1
22.	Омонимы. Омоформы. Паронимы. Сатирик, юморист, остролов. Каламбур. Оговорка. Обмолвка	1
<b>Этические нормы языка (5 часов)</b>		
23.	Культура поведения и этические нормы общения. Проявление вежливости в невербальных средствах общения	1
24.	Речевой этикет и культура общения	1
25.	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы	1
26.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемике	1
27.	Анализ диалогов Интернет - форумов	1
<b>Основы ораторского искусства (3 часа)</b>		
28.	Структура ораторской речи. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов	1
29.	Запоминание и произнесение речи. Контакт с аудиторией. Этика и эстетика ораторского искусства	1
30.	Практическая работа по теме «Моё первое выступление» Требования, предъявляемые к речи выступающего. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений	1
<b>Национальный характер и интернациональные свойства русской официально – деловой письменной речи (4 часа)</b>		
31.	Национальный характер и интернациональные свойства русской официально – деловой письменной речи	1
32.	Документы и их функции. Правила оформления документов. Этика деловых документов	1

33.	Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы. Составление рекламного текста	1
34.	Итоговое занятие: деловая игра «Диалог с текстом»	1