

МБОУ «Лицей №23» г. Кемерово

«Рассмотрено»

Ведущий специалист НМЛ

 /Колесник С..В./

Протокол заседания НМЛ № 1 от

«28» августа 2018г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Лицей № 23»

 /Козырева Л.В./

Приказ № 283 от «01» сентября 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Азбука нравственности»

5-9 класс
название, класс

Составитель: Колесник С.В.
Ф.И.О.

2018 - 2019 учебный год

Содержание

1) результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4
3) тематическое планирование.....	17

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

6) смысловое чтение;

7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

8) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической

контекстной речью;

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1)приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе ит.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта;

2) получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить;

3)формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности:

Жизнь современного российского общества должна быть направлена на нравственное развитие нового человека. Программа нравственного образования является и должна быть обязательным компонентом непрерывного общего среднего образования. Программа «Азбука нравственности» предусматривает комплекс мер, которые обеспечивают защиту прав ребёнка на свободное нравственное развитие и обогащение. Она знакомит учащихся с общечеловеческими нравственными ценностями, не содержит конфликтного религиозного и националистического материала, объективно освещает культурные особенности, традиции и обычаи разных народов и народностей, обучая зачаткам этической мудрости, содержит основные положения по защите достоинства личности на принципах толерантности и гуманности. Уроки по грамматике нравственности направлены на усвоение детьми базовых и опорных нравственных понятий, которые лежат в основе нравственного сознания человека и норм его нравственного поведения. Эти понятия составляют тот нравственный минимум, который и регулирует деятельность и поступки людей с точки зрения их нравственного смысла и значения.

Основные **понятия**, которые необходимо усвоить, следующие: «добро», «зло», «ответственность», «справедливость», «долг», «совесть», «достоинство», «гуманизм», «доброта», «добросовестность», «отзывчивость», «принципиальность», «искренность», «великодушие», «дружба и товарищество», «честность и правдивость», «честь», «мужество и смелость», «аккуратность и бережливость», «самоотверженность», «уважение», «чуткость», «патриотизм», «верность», «взаимопомощь», «солидарность», «вежливость», «верность», «сочувствие», «трудолюбие».

Перечисленные понятия – положительные, на их усвоение делается ставка при проведении уроков, а отрицательные понятия приводятся как противовес им, как форма сравнения.

Все эти понятия для удобства на уроке с ними можно классифицировать. Среди них выделяются базовые понятия, или основные понятия морального сознания, а также понятия, которые характеризуют поведение человека, его нравственные принципы и

идеалы. С другой стороны, все нравственные понятия выражают какое-либо отношение человека к жизни общества и окружающим, к семье, к себе, к вещам и т.д.

Уроки могут проходить в форме бесед, рассказов, комментированного чтения, обсуждения отрывков из художественной и другой литературы, проблемных разговоров и небольших диспутов и дискуссий, проведения анкет, защиты своих интересов и точек зрения, морального выбора, обсуждения и составления нравственных правил на их основе, знакомства с нравственными правилами, обычаями и традициями, чтения стихов на моральные темы, разбора различных нравственно значимых ситуаций, викторин, ролевых и этических игр, составления отзывов и организации нравственных оценок поступков из жизни класса или образов из художественной литературы и др. Могут проводиться уроки нравственного творчества на заданные темы (рисования на темы морали, например «Смелый поступок», «Помощь товарищу в беде» и т.п., дописывание рассказов с нравственным содержанием, письма к родным и близким, составление заповедей дружбы.

Уроки могут быть посвящены разбору сразу нескольких нравственных понятий в процессе разбора конкретного материала. Отдельные же уроки могут быть посвящены и специальному разбору наиболее важных конкретных понятий, особенно необходимых для рассмотрения в том или ином классе. Могут быть и своеобразные обобщающие уроки нравственно-познавательного характера, где ставится задача отработки или уточнения содержания опорного или базового нравственного понятия или выяснения накопленного нравственного багажа ребят.

5 класс

Тема 1. Человек в обществе

По каким свойствам характера мы оцениваем человека? Перечислить группу возможных черт характера человека, по которым мы оцениваем его как личность положительную или отрицательную. Ключевые слова: правдивость, чуткость, гуманность, искренность, вежливость, аккуратность, трудолюбие, скромности, решительность, мужество, эгоизм, грубость, лживость, расточительность, леность, небрежность, заносчивость, упрямство, безволие, трусость. Умение критически оценивать свои действия и поступки.

Тема 2. Личные качества человека

Какие качества мы больше ценим в людях? Когда ты попадаешь в новый коллектив, какого отношения к себе ты ждешь от своих сверстников (понимания, сочувствия, жалости, пренебрежения)? Влияют ли личные качества твоего характера к тебе твоих друзей? Работа с пословицами: «Терпение и труд всё перетрут» Что значит быть вежливым, тактичным и сдержанным? Всегда ли проявляем эти качества своего характера?

Тема 3. Я и мои близкие.

Кто они, близкие мне люди? Что от меня ждут близкие люди. Моя семья: за что я её люблю? Я и мои близкие. Как я выбираю друзей? Почему ссорюсь с друзьями?

Рассказать о своей семье. Как складываются отношения со взрослыми, младшими. Самые дорогие часы отдыха – семейный досуг. Любимые занятия моих родителей. За что я люблю свой дом? Семейные праздники – как они проходят в твоём доме?

Работа с пословицами: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу кто ты», «Лучше иметь сто друзей, чем сто рублей»

Тема 4. Правила поведения

Поведения – основа общения. Нормы и правила, обязательные для всех. Чего не любишь в других – того и сам не делай! Чтобы все были честными. Ключевые слова: вежливость, скромность. Тактичность, внимательность, учтивость, приветливость и другие. Работа с пословицами: «Скромность украшает человека», «Не доброе слово больней огня жжёт».

При проведении занятий целесообразно использовать различные методические приёмы: беседа и объяснение учителя, проблемные вопросы и задания, стимулирующие познавательную деятельность учащихся и позволяющие им задуматься над главной целью курса – получение общественного представления об облике и назначении человека, как личности, его личных качествах и идеалах, их формировании. В процессе занятий формируются понятие, что личные качества человека – это качества нравственные (или моральные). Отмечаем, что личные качества отражают индивидуальность человека, и проявляются в жизни каждого по-разному. И основная цель показать, что наше отношение к людям раскрывается в нашем поведении. В этом курсе оцениваем участие ребёнка в дискуссии, его активность и сообразительность.

6 класс

Тема 1. Нравственные обязанности

Нравственные обязанности человека. Понятия «обязанности», «обязательность». Обязанности как требования к правилам поведения. Обязанности в школе и дома. Нравственные обязанности по отношению к обществу и своей Родине. Нравственные обязанности в семье, по отношению к учёбе и работе, к друзьям и товарищам, к окружающим близким людям, к животным. Правила нравственного культурного общения. Поведение. Определение поведения. плохое и хорошее поведение. Причины плохого поведения. факторы, влияющие на поведение человека в обществе. Дела и поступки человека в окружающем мире. Поступки – это поведение. Структура поступка: мотив, намерение, цель, деяния и последствия. Самооценка человеком своего поступка и отношение его к оценке окружающих. Виды и структура поступков. Содержание поступков: нравственные или безнравственные, честные или нечестные, героические и трусливые, сознательные и бессознательные, преднамеренные и случайные. Особенности деятельности того или иного человека. Требовательность к себе. Начни с себя. Сделай себя лучше. Ответственность за своё поведение, дела и поступки. В чём проявляется ответственность? Ответственность за других людей. Уважение к людям. Точность и обязательность в делах. Обязанности, налагаемые на учащихся школой и семьёй. Верность слову и обещанию – выражение чести и достоинства человека. Обсуждение правил, как держать слово и обещание. Чувство самопожертвования. Правила культуры поведения. Навыки нравственного поведения. Систематика правил вежливости. Правовые нормы как правила поведения в обществе. Нравственные нормы как основа правовых норм. Виды правовых норм. Созидательная роль права.

Тема 2. Основные понятия морали

Что такое совесть? Значение понятия «совесть». Совесть – внутренний контролёр человека. Совесть как внутреннее понимание добра и зла, способность человека критически оценивать собственные поступки. Стыд и вина. Совестьливый человек. Честь и достоинство. Составление определения понятий «честь» и «достоинство». Честь – с древних времён до нашего времени. Соответствие поведения требованиям чести. Личная честь и честь семьи. Достойный человек – нравственный человек. Чувство собственного достоинства. Честность и справедливость. Равенство и равноправие. Соответствие между реальными возможностями человека и его правами и обязанностями. Долг. Виды долга: гражданский, воинский, родительский, сыновний и др. моральный долг как утверждение гуманности в отношениях между людьми и конкретизация общих требований морали применительно к возникшим жизненным ситуациям. Примеры проявления долга в отношениях с товарищами и старшими. Долг по отношению к государству, школе, родителям.

Тема 3. Нравственные дела и поступки человека

Доброе сердце – как это понимать? Сострадание как высшее нравственноечеловеческое чувство. Суть добра. Заботливость и чуткость – основа человеческих отношений. Чуткость как важное нравственное качество человека. Чуткость и эгоизм. Необходимость чуткого отношения людей друг к другу в обществе. Искоренение отрицательных качеств. Чуткое отношение к человеку. Отзывчивость. Доброжелательная товарищеская критика как особая форма чуткости. Чуткость и моральный выбор. Примеры образцов чуткости. «Что посеешь, то и пожнешь». Наши добрые дела.

7 класс

Тема 1. Нравственные отношения человека. Мы живём среди людей

Человек среди людей. Может ли человек прожить один? Правила культуры общения. Правила этикета. Что такое нравственная оценка?

Тема 2. Что значит уважать людей?

Что значит уважать людей? Как быть уважаемым? Уважение старших – закон жизни людей. Как уважать родителей? Правила взаимоотношений с родителями. Не быть равнодушным.

Тема 3. Другие и я.

Как вести себя с другими людьми? Другие и я. Как быть предупредительным? Не давши слова – крепись, а давши – держись! Почему говорят: «Слово серебро, а молчанье – золото»? Дружба всего дороже. Правила дружбы. Дружба и друзья. Почитание, почтение, уважение – в чём отличия? Принципиальность и беспринципность – что это?

8 Класс

Раздел I. Что такое нравственные ценности

Нравственные ценности. Виды ценностей. Человек-мера всех вещей. Семейный очаг. Жизненные цели. Моральный долг. Подвиг. Нравственные нормы. Добродетель. Главные добродетели людей. Жизнь. Смысл жизни. Счастье. Добро. Добрые поступки. Легенды.

Раздел II. Главные понятия морали

Совесть. Справедливость. Ответственность. Человеколюбие. Добро и Зло. Мифы. Предания. Сказания. Легенды. Сказки. Слова вежливости. Мечь. Кровная мечь. Первобытное общество. Родовая община. Основные принципы народной нравственности. Добро и зло в средние века. Добро и Зло в истории человечества. Добро и Зло в разные эпохи. Благо.

9 класс

Тема 1: Человек как личность.

Личностью не рождаются – личностью становятся. Психологический анализ личности, особенности черт характера. Предпосылки развития личности. Формирование личности. Воспитание в себе положительных черт и борьба с нежелательными чертами личности. Влияние семьи и общества на формирование личности. Нравственные характеристики личности. Положительные и отрицательные характеристики личности человека. Понятие «нравственные качества личности» Виды нравственных качеств личности.

Нравственный рост человека, воспитание моральных качеств. Основные нравственные нормы.

Понятие « культура» Материальная и духовная культура. Нравственная культура личности. Обобщение: взаимодействие морали, которая действует, и личности (ее нравственного развития, культуры ее нравственного поведения).

Тема 2: Выбор позиции.

Чего я хочу от общества? Понятие «общество». Проблемы личности и коллектива. Общество, в котором мы живем. Общество и окружающая среда.

Кто важнее – я или другие? Проблема осознания себя среди других людей и своего места назначения в обществе. Целеустремленность как нравственная черта личности. Гуманность – принцип жизни. Гуманность в семье, гуманность в обществе. Что значит иметь идеал? Смысл и содержание понятия идеал. Идеал как положительная движущая сила дел и поступков, целей и задач в жизни человека.

Тема 3. Нравственное совершенствование

Нравственная оценка- что это такое? Моральное совершенствование. Анализ собственных нравственных действий. Поиск путей нравственного самосовершенствования. Понятие самосознание. Самосознание индивида и самосознание общества. Совершенство и несовершенство.

Формы организации и видов деятельности:

Если идеальные люди! Понятие идеальный, идеальные люди. Как жить- для себя или для людей. Представление о смысле жизни человека. Характеристика нравственного облика человека. Делай хорошее для других- станешь сам лучше! Формирование нравственной мотивации ,нравственной позиции человека. Понятие самовоспитание, самоконтроль, самообладание. Нравственное самовоспитание как стремление к самосовершенствованию. На свете нет двух во всем одинаковых людей, поэтому каждый человек по сути своей уникален. С детства мы познаем мир, получаем образование, ставим перед собой цели и пытаемся их достичь. И все это происходит в окружении других людей, с которыми надо уметь взаимодействовать. Каждый человек воспринимает жизнь через призму своих потребностей, предпочтений и ощущений. Поэтому очень важно допускать и принимать иное мироощущение. настоящее время стало очевидным, что приоритетным направлением в процессе образования и воспитания стал нравственный аспект. Моральное формирование ребенка начинается задолго до школы. Но только в школе он встречается с такой четкой и развернутой системой моральных требований, соблюдение которых контролируется постоянно и целенаправленно. Именно школа сегодня в силу необходимости является главным, если не единственным, центром нравственного развития и воспитания детей. Как помочь ребенку найти правильную дорогу в школе? Как правило, педагоги сосредотачивают свои усилия только на тренировке детей в различных учебных умениях: чтении, письме, счете. При этом многие забывают, что ребенок в школе не только читает, пишет и считает, но чувствует, переживает, размышляет, оценивает себя, друзей, взрослых. А помогать ему надо, прежде всего, в понимании самого себя и своего места в школьной жизни, и тогда ребенок в школе будет познавать не только внешний мир, но и самого себя. Л.Н.Толстой считал, что из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла, как можно больше добра. Это вводная часть нравственного просвещения детей на уровне формирования у них систематических первичных представлений о нравственности. В первом классе у детей

преобладает наглядно-образное мышление, поэтому методика работы построена на конкретных ситуациях. В последующих классах, с развитием способности к абстрагированию, дети подводятся к обобщению разных ситуаций, отвечающих тем или иным нормам поведения.

Используемые методы:

- игровые формы с элементами художественного рассказывания; театрализованные уроки;
- уроки-путешествия,
- рисование под музыку,
- работу с пословицами и стихами.

Провожу этические беседы, устные размышления на нравственные темы, разыгрывание жизненных ситуаций.

Одним из важнейших способов нравственного образования, наряду традиционными, является тренинг, так как имеет не только теоретическую, но и практическую составляющую.

Тренинг - это практическая игровая ситуация, в которой учащиеся могут

Попробовать реализовать себя в разных ипостасях, побывать в роли "морального противника", поработать "экспертом" и дать оценку происходящему. Жан Жак Руссо говорил: "Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях", поэтому тренинг и является упражнением, позволяющим тренировать душевные качества: доброту, отзывчивость.

Конфликты... К сожалению, это часть повседневной жизни. Из своего личного опыта я поняла, что дети (особенно маленькие) научатся гораздо большему не из наших слов обо всем этом, а если увидят, как мы, взрослые, на деле отвечаем на агрессию и конфликт. Если спросить детей: "Что бы вы сделали, если бы вас кто-нибудь толкнул?", то ребята обычно отвечают: "Я бы тоже толкнул его". Как правило, дети не видят никаких альтернатив насилию. Используя тренинговые упражнения, я учу детей формировать свои собственные альтернативные варианты решения конфликтов. Они узнают, что таких альтернатив намного больше, чем им казалось раньше.

Благодаря своей связи с реальной жизнью, процесс исследования альтернативных решений конфликтной ситуации учит детей ненасильственному разрешению конфликтов, помогает им прояснить свои собственные ценности, что является необходимым условием творческого разрешения конфликтов. Когда дети работают вместе, общаются и поддерживают друг друга, у них развивается чувство взаимного уважения и желание вместе решать проблемы.

Так, применяя упражнение "Ситуация", дети анализируют и решают проблемы, используя литературные источники (например: Что должны сделать герои сказок - Маша и три медведя, Красная Шапочка и Серый Волк; Волк и три поросёнка - чтобы всегда жить дружно?) или жизненные ситуации (например: Мимо проходил одноклассник и столкнул с твоей парты учебники. Твои действия?)

При выполнении этого упражнения используются некоторые ***приемы ролевой игры:***

"Замри"! -прием,который позволяет остановить ситуацию и разобраться,почемугерои поступают именно так или что они чувствуют по поводу происходящего; **"Поменяйтесь ролями"** -прием,который помогает детям взглянуть на обестороны конфликта, пережить состояние своего оппонента, понять точки зрения друг друга.

На уроках система нравственных ценностей рассматривается через пословицы и поговорки, которые заставляют детей задуматься над своими поступками, помогают понять, что есть добро и зло, освоить правила жизни в обществе, передающиеся из поколения в поколение.

Рассматривая различные качества людей на уроках, я использую игровые ситуации, помогающие детям лучше запомнить информацию, когда ребенок не только слышит, но и имеет возможность потрогать изучаемый объект. Так, например, для усвоения понятия "сердечность" выполняется упражнение "Мягкое сердце" (для его выполнения необходима мягкая игрушка в виде сердца). Дети вспоминают, какого человека можно назвать сердечным (того, кто умеет любить других). Затем учитель говорит: "Но, к сожалению, на земле есть люди, которые не умеют любить, потому что их сердце зачерствело. Их называют бессердечными". Показывая игрушку-сердце, предлагает детям поучиться делать свое сердце мягким и любящим, дает потрогать сердечко и просит детейперечислить, кому бы они хотели послать свою любовь при помощи мягкого сердца (это могут быть: мама, папа, друзья и даже любимые игрушки). Держась рукой за сердце, дети представляют свое собственное сердце таким же мягким, как то, за которое они держатся. И из этого мягкого сердечка можно послать лучики тепла и света всем тем, кого хочется любить.

2.Формирование нравственных понятий и нравственного поведения

Для нравственного воспитания важно организовать учение как коллективную деятельность, пронизанную высоконравственными отношениями. Учебная деятельность становится коллективным трудом, если познавательная задача ставится перед детьми как общая, для ее решения нужен коллективный поиск.

Широко используются такие формы работы, как:

- тематические классные часы по нравственной тематике
- спецкурсы по нравственной тематике;
- дискуссии по нравственной тематике;
- уход за памятниками и памятными местами;
- читательские конференции;
- организация циклов бесед "Уроки нравственности";
- праздники, сюрпризы, конкурсы;
- театральные представления по нравственной тематике;
- экскурсии, поездки, походы, связанные с нравственной тематикой;
- изучение нравственного наследия своей страны;
- изучение нравственного наследия, имеющего общественный характер: "золотое правило нравственности";
- знакомство с историями жизни людей, оставивших след в нравственной истории страны и мира;
- игры- викторины

- утренники;
- проектно-исследовательская деятельность;
- оформление информационного стенда "Этика. Школьные новости";
- издание газет на нравственную тематику;
- проведение мониторингов и др.

Уроки нравственности изначально предполагают активное участие детей в учебном процессе и включают в себя:

дискуссии, основанные не только на знаниях, но и на жизненном опыте учащихся;

- выполнение различных видов творческих заданий (художественно-эстетических, драматических, литературных);
- ролевые игры и др.

Нельзя забывать и о необходимости спокойной доверительной атмосферы в классе, так как в случае ее отсутствия дети не будут искренны в своих суждениях, а значит - цель уроков не будет достигнута.

Таким образом, на уроках нравственности целесообразно использование видов деятельности, связанных с коллективно-коммуникативными технологиями, которые развивают общешкольные умения и навыки, оказывают положительное психологическое воздействие, помогают сплочению коллектива.

Диспут как форма организации занятий

Реализация принципа деятельностного подхода подразумевает:

1. "Проблемное" построение занятия, когда происходит столкновение новых знаний с уже имеющимися у ученика представлениями, и на фоне этого конфликта в душе формируется необходимое понятие. Ребенок не получил готовое знание, он "прочувствовал", "вывел" его самостоятельно. Это его "открытие", а не учителя.
2. Открытое высказывание и аргументация собственного мнения. Только при этом условии педагог получит реальную обратную связь, а не "красивые слова", которым сам же детей и научил.
3. Применение знаний на практике, многократное повторение в деятельности (хотя бы игровой). Желательно, чтобы использование нужных педагогу понятий было не целью игры, а ее средством. Тогда материал занятия будет усвоен гораздо глубже.

Эффективные формы проведения занятий

- Игры - практикумы
- Интерактивная игра
- Театрализованное занятие
- Диспут

Игры-практикумы широко используются педагогами на занятиях, особенно по прикладным темам: "Разговор по телефону", "Как вести себя в гостях". Но эта форма проведения занятия - лишь ступень к более эффективной интерактивной игре.

В интерактивной игре ученики одновременно и участники, и зрители. Педагогом задается только сюжет, общая канва, а роли и их исполнители могут меняться. Реплики героев рождаются спонтанно, вызывая живой отклик у других участников игры.

Театрализованное занятие при деятельностном подходе отличается от обычной инсценировки тем, что дети, работая в группах, сами развивают сюжет, заданный учителем, сами распределяют роли, сочиняют поступки героев, реплики и концовку сюжета. Педагогу следует вовремя заметить и помочь разрешить затруднения в группах, связанные со столкновением интересов, вовремя направить мысль детей в нужном направлении и оказать дозированную помощь в реализации замысла.

Наиболее трудна для педагога последняя из перечисленных форм эффективного занятия - диспут (лат. - спор, полемика).

Главная ценность урока-диспута состоит в том, что в нем формируется диалектическое мышление школьников. Но такие уроки позволяют решать и многие другие педагогические задачи:

- вовлекают в непринужденный, живой разговор учеников и этим помогают избежать формализма в знаниях;
- учат высказывать свое мнение и обосновывать его;
- приучают к диалогу, то есть обучают вникать в доводы оппонента, обнаруживать в них слабые места, задавать вопросы, помогающие вскрывать неверные утверждения, искать и спокойно приводить контрдоводы
- активно способствуют превращению знаний в убеждения.

Намечены примерные темы, в рамках которых возможна организация диспута:

- "Помощь - это всегда хорошо?" (тема "Что такое взаимопомощь?")
- "Допустим ли обман?" (тема "Против лжи и нечестности")
- "Нужен ли в наше время ручной труд?" (тема "Как быть трудолюбивым")
- "Если кто-то не похож на тебя, надо ли его уважать?" (тема "Что такое уважение?")
- "Можно ли менять правила по ходу игры?" (тема "Правила для всех")

План проведения диспута:

1. Выбор проблемной темы
2. Разделение класса на 2 группы ("ДА" и "НЕТ")
3. Подготовка групп
4. "Аргументы и факты" (выступления групп)
5. "Каверзные" вопросы
6. Приход к "консенсусу" (общий вывод по проблеме)
7. Итоги занятия

В результате деления класса формируем 2 группы.

Группа "ДА" поддерживает утверждение либо дает утвердительный ответ на проблемный вопрос.

Группа "НЕТ" отрицает утверждение либо дает отрицательный ответ на проблемный вопрос.

После того, как группы "спорщиков" сформированы, они получают большой лист бумаги (на первых порах достаточно одного листа А4) и несколько карандашей, ручек, фломастеров. С помощью педагога либо самостоятельно учащиеся формулируют тезис, который будут доказывать, и записывают его вверху листа. Естественно, что тезисы у двух группы противоположны. Далее преподаватель объясняет, что под тезисом участники группы пишут аргументы, доказывающие правоту своей позиции. Чем

больше аргументов, тем сильнее позиция. На подготовку группам дается около 10-15 минут.

От этапа подготовки во многом зависит успех проведения диспута, поэтому педагог должен ни на минуту не выпускать группы из поля зрения, переходя от одной к другой и контролируя ситуацию. Аргументы, которые собирается привести группа в защиту своего утверждения, также должны быть внимательно отслежены педагогом. При возможных затруднениях следует направить мысль детей в нужное русло, но не прямой подсказкой. Не должно быть ни малейшего ощущения навязывания чужой воли.

Кроме этого, каждая группа готовит один или несколько "каверзных" вопросов соперникам. Но в первое время проведения диспутов, когда дети могут затрудняться с этим видом заданий, "каверзные" вопросы может приготовить и задать "от себя" сам педагог.

Когда обе группы готовы, начинается собственно полемика: группы поочередно озвучивают свои тезисы и приводят аргументы в их пользу. Защиту можно провести либо перекрестно, когда участники по очереди обмениваются аргументами, выражая согласие или несогласие с аргументом соперника, либо можно предоставить слово сначала одной группе, потом другой для полного оглашения доказательств.

Во время защиты участники групп могут дописывать на свой лист доказательства, которые только сейчас пришли им в голову, и также использовать их в споре.

После выслушивания позиций друг друга учащиеся (либо учитель) задают свои "каверзные" вопросы, чтобы соперникам пришлось искать новые доказательства в защиту своей точки зрения. Когда аргументы иссякнут, учителю следует ненавязчиво подвести детей к необходимости вывести общее мнение по вопросу, прийти к "консенсусу". После чего можно пожать руки соперникам в споре.

В конце ведущий подводит итог дискуссии. Полезно предложить учащимся (в начале урока) записывать факты, содержащиеся в высказываниях, в таблицу. Для этого следует заранее дать каждому ее форму. Далее по этим материалам можно написать сочинение и сделать вывод.

Очень важно зафиксировать полученное в результате спора общее мнение.

В качестве итога работы класса могут выступить:

- Памятки для всего класса
- Оформление плаката в группах
- Написание рассказа, сочинения на следующем занятии или дом
- Рисунки - дома либо в конце занятия.

4. Педагогические технологии в преподавании

Нравственное образование является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка и предполагает становление его отношения к родителям, к окружающим, к коллективу.

Обучение "Грамматике нравственности" ведется по программе и учебным пособиям, разработанным сотрудниками лаборатории нравственного образования ИСМО РАО, и является продолжением курса начальной школы "Азбука нравственности".

С учетом возрастных особенностей учащихся, учитель осуществляет свои цели и задачи, применяя ряд педагогических технологий:

1) Технология коллективной мыслительной деятельности.

Целевая установка данной технологии подразумевает развитие способности ребенка на основе проблемных ситуаций, разрешение которых осуществляется в несколько этапов:

- ввод в ситуацию;
- работа в микрогруппах;
- обсуждение;
- защита позиций, точки зрения.

В качестве примера можно привести урок № 8 по теме "Главное - не кем быть, а каким быть" раздела "Как быть хорошим человеком", когда учащиеся в микрогруппах должны были описать личные качества человека - представителя какой-нибудь профессии, продемонстрировав совместно подготовленный проект (постер).

Затем давались словесные характеристики "идеального представителя профессии".

2) Технология "Шаг за шагом".

Целевая установка - учить делать выбор, отдавать отчет своим действиям, влиять на процесс своего обучения, формирования своей среды. Организуется ситуация, в которой учащиеся овладевают культурой общения, социальными навыками.

При проведении урока по теме: "Чтобы все были честными" (урок № 30) в разделе "Правила поведения" учащимся было дано задание произвести отбор наиболее приемлемых для коллектива класса "Правил порядочного поведения" в предложенном списке. Далее надо было отобрать совпадающие правила в так называемый "Свод законов класса"

3). Игровая технология (в том числе ролевые игры).

Примером применения данной технологии может быть следующая ситуация: "Коля считал себя хорошим мальчиком. Сегодня Коля спешил на тренировку, и, когда закончился последний урок, он побежал в гардероб. Его куртка висела на самом нижнем крючке и была завешена куртками других детей. Коля схватил чужие куртки, бросил их на пол, затем взял свою и выбежал из гардероба. Он был очень доволен, что его никто не увидел". Вопрос: Правильно ли поступил Коля? Почему? (Тема: "Вежливость и уважение". Урок № 10-11 в разделе "Личные качества").

Зачастую учителю приходится подбирать для игры ситуацию, сходную с той, что произошла в классе, чтобы герои и поступки были узнаваемы. Кроме того, имеет смысл разыграть по ролям басни, когда учащиеся с удовольствием обличают пороки, анализируют поступки и качества героев, а иногда и сами выводят мораль ситуации (что, кстати, предлагается и в учебном пособии).

Работа по нравственному образованию школьников подразумевает постоянный поиск, применение таких педагогических находок, которые будут служить приемом или методом для решения некоторых затруднительных вопросов в воспитании детей.

Так, при обсуждении проблемной ситуации по теме: "Чтобы все были честными" учащиеся должны были воспользоваться символикой в ситуации выбора. Учащимся предлагается ситуация: "Допустим, что вы совершили нехороший поступок. Вам не хочется говорить правду, но родители настаивают, чтобы вы ее сказали. Как вы поступите:

- а) Скажете правду;

- б) Скажете, что не знаете, кто это сделал;
- в) Скажете, что это сделал кто-то другой;
- г) Будете молчать и ничего не скажете.

Почему?"

Уроки по теме: "Как я выбираю друзей", "Я и мои друзья вместе в классе" (№22) закончились индивидуальными заданиями - заполнением "Капсулы времени".

Утверждение "Кубка барона Мюнхгаузена" - пример сотворчества, когда учащиеся сами придумали образец приза Мюнхгаузена, определили, за что можно будет вручать его и размещать в классном уголке.

Все вышеназванные технологии и педагогические приемы находят место в жизни, в педагогической коррекции жизнедеятельности учащихся.

Традиционные мероприятия и праздники школы, такие как День Лицейста, семинары в рамках Рождественских педагогических чтений, позволяют учащимся максимально проявить свои интеллектуальные способности и творчество. В 2008/2009 учебном году учащиеся пятых классов показали наиболее высокие результаты в "Интеллектуальном марафоне", в игре "Интеллектуальная тропа", в предметных олимпиадах и мероприятиях "Предметных недель".

Внутришкольное анкетирование также показало, что учащиеся 5 класса проявляют большой интерес к данным занятиям, которые способствуют сплочению коллектива, формированию индивидуальных положительных качеств детей, развитию навыков самоанализа и интеграции учебного процесса, а также создают фактор учебного успеха.

5. Развитие творческого мышления школьников на уроках нравственности

Выдвижение на первый план цели развития личности, рассмотрение предметных знаний и умений как средства их достижения находят отражение в государственных документах, отражающих политику государства в области образования.

В "Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 года", "Концепции структуры и содержания общего среднего образования" делается акцент на развитие креативных способностей учащихся, индивидуализацию их образования с учетом интересов и склонностей к творческой деятельности.

Одним из основополагающих принципов обновления содержания образования является его личностная ориентация, предполагающая опору на субъектный опыт учащихся, актуальные потребности каждого ученика. В связи с этим остро встал вопрос об организации активной познавательной и созидательной деятельности учащихся, способствующей накоплению творческого опыта младших школьников как основы, без которой самореализация личности на последующих этапах непрерывного образования становится малоэффективной.

Современный мир нуждается в возрождении и развитии нравственных взаимоотношений людей. В первую очередь, важно очеловечить процесс познавательной деятельности школьников, помочь ученику увидеть связь многомерной реальности жизни с его учебным трудом, творчеством и духовностью. При этом необходимо помнить, что все усилия воспитать высоконравственную творческую личность сведутся на нет, если они не ориентированы на отношение к человеку, как к высшей ценности.

В условиях современной школы, когда содержание образования увеличилось в объеме и усложнилось по своей внутренней структуре, в нравственном воспитании возрастает

роль учебного процесса. Содержательная сторона моральных понятий обусловлена научными знаниями, которые учащиеся получают, изучая учебные предметы. Сами нравственные знания имеют не меньшее значение для общего развития школьников, чем знания по конкретным учебным предметам. Такую возможность дает нам наличие экспериментальных курсов по нравственному обучению.

Нравственное начало личности известные ученые прямо связывают с творчески-созидательным характером ее жизнедеятельности. Формирование нравственной творческой личности становится важнейшей задачей современного общества, где личность способна не просто подчиняться нравственным нормам, но делать это свободно и ответственно. Очень важно найти побудительную основу восстановления нравственных сил общества и приложить усилия к выверенным ориентирам воспитания подрастающего поколения, начиная с младших школьников.

Реализация "творческого дара" - *точка отсчета нравственности ребенка*, так как самоорганизация в творчестве формирует у детей качественно новое отношение к миру, то есть отношение сочувственного сопереживания. Но развитие творческого потенциала детей, их социальная раскрепощенность, успешное формирование мотивационно-потребностной сферы не гарантирует пропорционального развития нравственности.

Необходимо систематическое и целенаправленное применение специальной технологии, соединяющей развитие креативности и развитие нравственной активности ребенка. Таким образом, современную ситуацию в теории и практике образования *можно охарактеризовать сложившимися противоречиями между:*

- потребностями общества в творчески активных личностях, способных систематично, последовательно и качественно решать существующие проблемы, и недостаточной разработанностью педагогических средств и условий, повышающих эффективность процесса организации творческой деятельности личности;
- повышением требований к уровню знаний, которыми должен обладать младший школьник, готовностью к их преобразованию и существующей организацией учебного процесса начальной школы, не обеспечивающей необходимого уровня развития креативных способностей учащихся;
- необходимостью объективной оценки творческой деятельности учащихся и недостаточной разработанностью педагогического инструментария для оценивания результатов творческой деятельности младших школьников.

Накопленные знания в научной психологии создают предпосылки для дальнейшего изучения вопросов о направлении и связи креативного развития личности ребенка со становлением его нравственных свойств.

Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, определяющую способность к творчеству. Сам продукт творческого мышления можно оценивать по его оригинальности и по его значению, способности к воссозданию недостающих понятий, по беглости мыслей. Творчество является тем мостиком, через который проходят эмоционально-эстетическая реакция от восприятия к воспроизведению и закрепляются как личностные новообразования. По словам И.Г. Песталоцци, "Каждый узнает лишь то, что сам пробует сделать". Так, творческая деятельность способствует разрушению стены равнодушия, вызывая у учащихся положительные эмоции и стимулируя увлеченность школьника.

5 класс:

№ Урока	тема	Изучаемые произведения	Формы проведения занятий
1-2	Как быть хорошим человеком?	С. Михалков «Хороший человек»	Беседа
3	Хороший человек, кто он?	Л. Толстой «Белка и волк»	Ролевая игра
4-5	Что мы знаем о себе?	Легенда «Ответ мудреца»	Диспут
6	Наши чувства и поступки.	Л. Толстой «детство, отрочество, юность»	Викторина
7	Каким человеком быть нельзя.	С. Маршак «Будь человеком»	Сочинение
8	Главное - не каким быть, а каким быть?	«Поучения Владимира Мономаха»	Работа в группах
9	Личные качества человека	Г. Андерсен «Дюймовка»	Беседа
10	Что такое личные качества числа?	В. Баныкин «Хозяин»	Групповая работа
11	Вежливость и уважение	В. Бахревский «Пятёрка любимому предмету»	Диспут
12	Как быть тактичным и сдержанным?	А. Куприн «Белый пудель»	Беседа
13-14	Характеристика личностных качеств школьника?	И. Тургенев «Два богача»	Сочинение
15-16	Я и мои близкие	Л. Толстой «Детство»	Беседа
17	Кто они, близкие мне люди	В. Сухомлинский «Как воспитать настоящего человека»	Ролевая игра
18	Что от меня ждут близкие	Пословицы о семье	Викторина
19-20	Моя семья: за что я люблю?	Ф. Чертерфильд «Письма к сыну»	Творческая презентация
21-22	Как я выбираю друзей?	Сиротка Настя (рассказ-притча) Пословицы и поговорки о дружбе	Ролевая игра
23-24	Почему ссорюсь с друзьями?	А. Чехов «Ванька»	Диспут

25-26	Правила поведения	С.Михалков «Клад»	Анкетирование
27-28	Поведение основаобщения	Притча «Спесь»	Беседа
29-30	Нормы правила,обязательные для всех	И.Крылов «Ворона и лисица»	Диспут
31-32	Чего вдругом нелюбишь - то сам не делай	В.Слоухин «Мститель»	Работа втворческихгруппах
33	Чтобы все были	Л.Толстой «Мужик и	Диалог-беседа
34	Деловая игра «Давайте общаться!»	тренинг	тренинг

бкласс:

№ Урока	тема	Изучаемые произведения	Формы проведениязаняти й
1-2	Что такоенравственные обязанности	Статья учебника «Обществознание»	Беседа
3	От чего зависит поведение	«Назидательныеизречения Василия сыну Льву»	Беседа
4,5	Поступки – это поведение.	В. Орехов «Одного звалиЯшкой» В. Морозов «Виноват«большой» Петя»	Анализзаданныхситуаций
6,7	Требовательность ксебе	Толковый словарь	Импровизация
8,9	Ответственность засвое поведение, дела и поступки	В.П. Астафьев «Конь срозовой гривой»	Мини-конкурс
10,11	Верность слову и обещанию	Клятва Ганнибала	Ролевая игра
12	Точность и обязанность		Доклад
13,14,15	Правила поведения человека	Пословицы	Ролевая игра
16,17,18	Что такое совесть?	Шелом Алейхем «Ножик»	Беседа

19,20	Честь и достоинство	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	Конкурс сочинений
21	Честность и справедливость	В.Г. Распутин «Уроки французского»	Работа творческих групп
22	Справедливость: равенство или равноправие?	Афоризмы	Защита творческих проектов
23,24	Что такое долг?	А.Яшин «Орёл» Н. Заболоцкий «Журавли»	Беседа
25,26	Доброе сердце – как это понимать?	Э Асадов «Доброта»	Беседа
27,28	Как быть заботливым и чутким?	А. Платонов «Неизвестный цветок»	Мини-конкурс
29,30,31	Что такое чуткость?	А. Платонов «Юшка»	Беседа
32,33,34	Что посеешь, то и пожнешь	Пословицы и поговорки народов мира	Импровизация

7 класс

№ урока	Тема	Рекомендованные произведения для обсуждения	Формы проведения занятий
1	Человек среди людей	«О милых сердцу» (глава из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди») А. Алтаев «Леонардо да Винчи».	Беседа
2	Может ли человек прожить один?	Жюль Верн «Таинственный остров» Даниель Дефо «Робинзон Крузо» И.Ильин. «Рождественское письмо»	Дискуссия
3	Когда мы испытываем одиночество?	В.Распутин. «Мама куда-то ушла...»	Беседа
4	Правила культуры общения	Д.С.Лихачев. «О воспитанности». Ч. Диккенс «Новый год» Чайная церемония	Ролевая игра

5	Правила этикета	Правила житейского обхождения, введённые Петром Первым Правила светской жизни и этикета	Ситуации-пробы
6-7	Культура общения и цивилизации.	Народные изречения. Пословицы. Обычаи. Традиции.	Сообщения учащихся
8-9	Что такое " нравственная оценка"?	М. Зощенко «Человека обидели» А. Чехов «Двое в одном вагоне» Д. Лондон «Храм гордыни»	Диспут
10	Что значит " уважать людей"	И. Тургенев «Нищий» Д.С.Лихачев. «Человек должен быть интеллигентным».	Беседа
11-13	Как быть уважаемым?	А. Свирин «Экспедиция к предкам» Александр Невский «О милости», «О народном признании» (главы из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди»).	Сочинение - миниатюра
14-16	Уважение старших - закон жизни людей.	С. Аксаков «Буран» В. Сухомлинский «Отец и сын».	Составление родословной
17-18	Как уважать родителей?	Свод семейных правил «Домострой» Конфуций. К.Паустовский. «Телеграмма».	Проект «Мои родители»
19-21	Не быть равнодушным.	С. Михалков «Чужая беда» (басня) А.П.Чехов. «В аптеке».	Кодекс равнодушных
22	Как вести себя с другими людьми.	Д.С.Лихачев. «Что объединяет людей», «Быть веселым, но не быть смешным».	Ролевая игра
23	Другие и я.	А. Грин «Алые паруса» Д.С.Лихачев. «Когда следует обижаться»	Диспут
24	Любовь как главный закон жизни.	В.Распутин. «Век живи – век люби»	Беседа
25	Не давши слова - крепись,	Н.С.Лесков «Человек на часах»	Дискуссия

	а давши - держись.		
26	Почему говорят: "Слово-серебро, а молчание – золото»	Высказывания мудрецов и поэтов Ф.И.Тютчев. «Silentium!»	Мини-сочинение
27	Дружба - всего дороже	В.Осеева «Плохо».	Анализ ситуаций
28	Правила дружбы.	В.А.Сухомлинский «Письма к сыну» (письмо 11,16)	Свод законов дружбы
29	Дружба и друзья	Если хочешь иметь друзей...	Портрет друга
30	Почитание, почтение, уважение – в чем отличия?	В. Сухомлинский. «Именинный пирог». Л.Н. Толстой. «Старый дед и внучек».	Беседа Творческое задание
31-33	Принципиальность и беспринципность, что это?	Ж.Верн. «Вокруг света в восемьдесят дней». В.Шукшин. «Волки».	Проект
34	Диагностический срез		

8 класс

№ урока	Тема	Рекомендованные произведения для обсуждения	Формы проведения
1	Что такое «ценности»	Н.Рерих «Культура — почитание света»	Беседа
2	Человек — высшая ценность	С.Михалков«Смена» О.Генри«Кому что нужно»	Круглый стол
3	Главные ценности человека	В.А.Сухомлинский «Чей родственник дедушка?»	Работа в творческих группах
4	Главные ценности человека	Д.Лихачев. «Мелочи поведения». Д.С.Лихачев. «Самая большая ценность – жизнь»	Диспут
5	Ценности и моральный долг	В.Солоухин«Варвара Ивановна». А.П.Чехов. «На мельнице».	Беседа
6	Ценности и моральный долг	М.Е..Салтыков-Щедрин	Анализ заданных ситуаций

		«Добрая душа»	
7	Что такое «подвиг»?	Н. Долинина. «Жизнь-подвиг» К.Рылеев. «Иван Сусанин» В.Быков. Дожить до рассвета».	Беседа
8	Что такое «подвиг»?	В.Короленко«Мгновение». В.Быков. Дожить до рассвета».	Сочинение-рассуждение
9	Нормы жизни как ценность	С.Михалков«Мелочи жизни?» С.Соловейчик«О стезе правды»	Круглый стол
10	Что такое «добродетели»?	Л.Андреев«Друг»	Анализ заданных ситуаций
11	Главные добродетели людей	Д.Лондон. «Любовь к жизни»	Ролевые игры
12	Смысл и счастье жизни	Л.Н.Толстой. «Напутствие молодежи» В.Брюсов. «Работа»,«Труд»	Беседа
13	Жизнь дана на добрые дела	Т.Блинова. «Письмо»	Сочинение-рассуждение
14	Главные понятия морали	Антуан де Сент-Экзюпери «Планета людей»	Беседа
15	Добро и зло в жизни людей	Ю.Миролюбов«Два брата» Д.Всеславин«К людям»	Диспут
16	Миф и представление о мифе	Н.А.Афанасьев«Происхождение мифов»	Сочинение-рассуждение
17	Добро и зло в сказках и мифах народов мира	Любимые народные сказки Мифы древних славян Скандинавские мифы	Ролевая игра
18	Добро и зло в сказках народов мира	Мифы и предания Древнего Китая	Ролевая игра
19	За что люди говорили «спасибо»?	Р.Мертлик «Античные легенды и сказания» И.Ефремов «ТаисАфинская»	Анализ заданных ситуаций

20	Осуждение кровной мести	В.Каргалов «Хазарский поход»	Диспут
21	Добро и зло в первобытном обществе	М.Шахнович. «Первобытная мифология»	Анализ заданных ситуаций
22	По каким правилам жили люди в родовой общине	В.Ключевский. «Лекции по русской истории» Я.Берлин«Великая семья человечества»	Беседа
23	Нравственность Древней Руси	Сказка «Березка» Ю.Миролюбов «Земля»	Беседа
24	Нравственность Древней Руси	Р.Романовский «Родина», Д.Всеславин «Солнышко», С.Голицын«Сказание о Земле Московской»	Ролевая игра
25-26	Что считалось добром и злом в истории человечества	«О добрых чувствах» (глава из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди»). Л.Н.Гумилев«Образы утраченного»	Работа в творческих группах
27	Что считалось добром и злом в разные эпохи	Народные пословицы и поговорки (разных народов)	Викторина
28	Что считалось добром и злом в разные эпохи	Ю.Соколова «Осадная башня штурмующих небо»	Анализ заданных ситуаций
29	Что такое «благо» и стоит ли его творить?	Е.Гришковец. «Шрам»	Диспут
30	Кому тяжелее жить: доброду или злому?	Кир Булычев «Поделись со мной»	Диспут
31-34	Итоговые и резервные уроки	Углубление отдельных тем	Обобщение

9 класс

№	Название разделов и тем	Рекомендованные произведения для обсуждения	Форма проведения занятий
1-4	Личностью не рождаются- личностью становятся	Н.А.Бердяев.«О назначении человека» И.Ефремов.«Лезвие бритвы» В.О.Богомоллов. «Иван» (просмотр фрагментов к/ф	Беседа

		«Иваново детство»).	
5	Нравственные характеристики личности	Милтс А.А.«Гармония и дисгармония личности»	Беседа
6-7	Что такое нравственные качества личности	А.Н. Толстой. «Русский характер». М.Шолохов. «Судьба человека».	Беседа.
8	Виды нравственных качеств личности	С. Михалков .Басни.	Беседа
9	Основы формирования нравственных качеств личности	Н. Чернышевский«Что делать?» Алексеев С.«Молодой князь и бояре» Обухова Л. «Любимец века»	Беседа
10-11	Что такое нравственная культура личности	Киплинг Р.О «Если...» «О презрении к обману» (глава из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди»)	Беседа
12	Что такое культура нравственного поведения	У.Шекспир .Сонеты И.Бунин«Красавица»	Беседа - диалог
13-14	Чего я хочу от общества?	Джером Д.К. «Почему мы не любим иностранцев?»	Беседа-обсуждения
15	Общество и окружающая среда	Ю.Миролюбов. «Лесовики». Борейко В. «Традиции и легенды о деревьях».	Проект «Общество, в котором я хотел бы жить»
16-17	Что важнее:я или другие	Грин А.«Судьба первого взгляда» Брагин М.« В грозную пору». Д.С.Лихачев. «Что объединяет людей».	Дебаты
18	Личные или общественные интересы- что главное?	В.Распутин. «Живи и помни».	Беседа
19-20	Что такое целеустремленность?	Д.С.Лихачев. «Цель и самооценка». Р.Шейко. «Елена Образцова».	Беседа
21	«Что такое гуманность?»	Ю.Миролюбов. «Калики перехожие»	Диспут

22-23	Гуманность - принцип жизни	И.Бунин. «Подснежник». А.Платонов. «Песчаная учительница».	Беседа
24	Что значит иметь идеал?	Г.Р.Державин.«Вельможа». «О лживом идеале» (глава из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди»).	Беседа
25	Нравственная оценка- что это такое?	«Жизнь человека» (притча)	Беседа
26	Надо ли нравственно совершенствоваться?	Г.Соколова. Стихи	Беседа
27	Есть ли идеальные люди?	Бердяев Н. «О назначении человека»	Диспут
28-30	Как жить: для себя или для людей?	«О следе жизни» (глава из книги С.Соловейчика «Пушкинские проповеди») М.Пыляев. «Незаметные герои».	Беседа Диспут
31	Делай хорошее для других- станешь сам лучше	О.Генри. «Из любви к искусству»	Сочинение – рассуждение
32-34	Нравственное самовоспитание – каковы его приемы	Г.И.Успенский. «Петькина карьера». А.П.Чехов. «Размазня». В.Распутин. «Пожар».Б.Васильев. «Летят мои кони».	Беседа Круглый стол