

МБОУ «Лицей №23» г. Кемерово

«Рассмотрено»

Ведущий специалист НМЛ

 /Шабарова Н.Н./

Протокол заседания НМЛ № 148 от
«28» августа 2018г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Лицей № 23»

 /Козырева Л.В./

Приказ № 285 от «01» сентября 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МИР ПРЕКРАСНОГО»

1-4 КЛАСС

Авторы-составители:

Букова И.Н.

МБОУ «Лицей № 23»

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	5
3. Тематическое планирование.....	8

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- 7) устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- 8) адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности

В результате изучения курса обучающийся овладеет:

- 1) первоначальными представлениями о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) первоначальными основами художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).
- 5) знаниями о Малой Родине через ознакомление с музеями

Кемеровской области, архитектурой и культурными памятниками Кузбасса, с творчеством Чернова П.А.(пейзажист, анималист), с культурным наследием коренного населения.

6) первоначальными представлениями о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

7) первоначальными представлениями о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

8) навыками самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

9) знаниями и умениями для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

10) навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

11) знаниями о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающийся научится:

- 1) принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- 2) учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- 3) планировать свои действия;
- 4) осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- 5) адекватно воспринимать оценку учителя;
- 6) различать способ и результат действия;
- 7) вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- 8) осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- 9) использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- 10) высказываться в устной и письменной форме;
- 11) анализировать объекты, выделять главное;
- 12) проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- 13) устанавливать причинно-следственные связи;
- 14) строить рассуждения об объекте

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс (33ч.)

Рисование с натуры(3ч.)

Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов. Передача в рисунках формы, очертания и цвета доступными детям средствами. Выполнение по памяти и по представлению набросков и зарисовок различных объектов.

Рисование на темы (5ч.)

Рисование на основе наблюдений, иллюстрирование сказок. Передача в рисунках смысловой связи между предметами.

Декоративная работа(6ч.)

Рисование узоров и декоративных элементов по образцам. Самостоятельное выполнение в полосе, круге растительных и геометрических узоров. Формирование представлений о ритме в узоре, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек.

Лепка(6ч.)

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта. Знакомство с пластическими особенностями глины и пластилина, с правилами лепки.

Аппликация(6ч.)

Наклеивание на картоне и цветной бумаге различных элементов изображения. Знакомство с материалами для выполнения аппликаций, инструментами, порядком выполнения аппликаций.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (7ч.)

Основные темы бесед:

- прекрасное в жизни;
- жанры живописи;
- портреты в изобразительном искусстве;
- родная природа в творчестве русских художников;
- сказочные сюжеты в иллюстрациях художников.
- русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве.

2 класс (34ч.)

Рисование с натуры, по памяти и по представлению (8ч.)

Выполнение с натуры набросков с передачей общего цвета натуры. Развитие умения выражать первые впечатления о действительности, отражать результаты своих наблюдений, передавать пропорции, очертания. Развитие способности чувствовать красоту цвета.

Рисование на темы (8ч.)

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Понятие об иллюстрациях, иллюстрирование сказок. Передача смысловой связи между объектами композиции.

Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии.

Декоративная работа (8ч.)

Знакомство с художественной росписью по дереву и по фарфору, русской народной вышивкой, русской глиняной игрушкой. Формирование умений применять линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (10ч.)

Основные темы бесед:

- натюрморты художников;
- родная природа в творчестве художников;
- художники – анималисты.
- художники – сказочники;
- русское народное творчество в декоративно – прикладном искусстве (Жостово, Гжель, филимоновские игрушки, тульские печатные пряники;
- главные художественные музеи России.

3 класс (34ч.)

Путешествие в мир искусства (8ч.)

- творческая мастерская (ученик – зритель, анализ средств художественной выразительности);
- знакомство с Музеем «Третьяковская галерея».

Живопись. В мастерской художника – живописца (6ч.)

- знакомство с творчеством П.А.Чернова.
- экскурсия в Музей изобразительного искусства;
- азбука цвета в картинах Н. Рериха и И.Шишкина;
- творческая мастерская «Краски и настроение».

Графика. В мастерской художника – графика (4ч.)

- афиши, плакаты;
- открытки;
- образы природы в графике А. Саврасова, В. Поленова, Ф. Васильева.

Скульптура. В мастерской художника – скульптора (4ч.)

- азбука форм: формы и пропорции;
- строение фигуры человека, животных;
- лепка рельефа «Птичка»;

- лепка животных из соленого теста.

Проектная деятельность (6ч.)

- изготовление декораций к сказке;
- самостоятельное общение с произведениями графики, скульптуры, живописи.

Декоративное искусство. Декор вокруг нас (6ч.)

- азбука декоративного творчества, декоративные изделия в жилом интерьере;
- секреты орнамента;
- декор упаковочной бумаги;
- коллаж из ракушек, камешков, вырезок из журналов.

4 класс (34ч.)

Рисование с натуры (8ч.)

- рисование с натуры фигуры человека и животных;
- рисование улицы (фронтальная перспектива).

Русская живопись (10ч.)

- портреты детей в изобразительном искусстве;
- тема материнской любви и нежности в творчестве художников;
- древнерусское искусство (памятники истории – иконы);
- творчество художников конца 19 века (И.Репин, В.Суриков, И. Левитан);
- творчество художников – анималистов (В.Серов, Е. Чарушин).

Мир архитектуры и дизайна (6ч.)

- архитектура древнего мира;
- архитектура родного города;
- дизайн в ландшафте родного города.

Проектная деятельность (10ч.)

- викторина «Загадки корабельника»;
- выставка творческих работ «Мой будущий город»;
- история создания памятников культуры родного города;
- дизайн моей комнаты.

Виды внеурочной деятельности:

Игровая деятельность

Художественное творчество

Формы внеурочной деятельности:

Организация экскурсий в театры и музеи, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся. Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.

Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема занятия	Количество часов
	Рисование с натуры.	3
1.	Рисование яблока.	1
2.	Рисование листьев дерева.	1
3.	Рисование любимой игрушки.	1
	Рисование на темы.	5
1.	Рисование на тему «Солнечный день»	1
2.	Рисование на тему «Поздняя осень»	1
3.	Рисование на тему «Первый снег»	1.
4.	Иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	1
5.	Иллюстрирование русской народной сказки «Курочка – ряба»	1
	Декоративная работа.	6
1.	Узор в полосе из форм растительного мира.	1
2.	Узор в круге из геометрических форм.	1
3.	Декоративная роспись «Сказочный букет»	1
4.	Декоративная роспись «Золотые рыбки»	1
5.	Сказочная птица счастья в декоративно-прикладном искусстве.	1
6.	Украшение коврика «Бабочки»	1
	Лепка.	6
1.	Знакомство с пластическими особенностями глины и пластилина.	1
2.	Лепка «Волшебная корзинка»	2
3.	Лепка «Птица – свистулька»	2
4.	Лепка «Скатерть – самобранка»	1
	Аппликация.	6
1.	Знакомство с аппликацией. Народный костюм.	1
2.	Аппликация «Кораблик»	1
3.	Аппликация из геометрических фигур «Домик»	1
4.	Аппликация на тему «Мой любимый цветок»	1
5.	Поздравительная открытка к празднику.	2
	Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.	7
1.	Беседа «Прекрасное в жизни»	1
2.	Беседа «Жанры живописи»	1
3.	Беседа «Портреты в изобразительном искусстве»	1
4.	Беседа «Родная природа в творчестве русских	2

	художников»	
5.	Сказочные сюжеты в иллюстрациях художников	1
6.	Русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве.	1
	Итого:	33ч

2 класс

	Рисование с натуры по памяти и по представлению.	8
1.	Рисование бабочек на лугу.	1
2.	Рисование комнатных растений с натуры. Уход за комнатными растениями.	2
3.	Рисование дорожного знака. Правила дорожного движения.	1
4.	Разрисовка обложки для книжки-малышки. Подклеивание старых книг.	2
5.	Школа живописи. «Краски и настроение»	2
	Рисование на темы.	8
1.	Гуашь. Иллюстрирование сказки «Гуси – лебеди»	2
2.	Что может кисть. Космическая фантазия»	2
3.	Иллюстрация к литературному произведению «Вот север тучи нагоня...» А.Пушкин.	2
4.	Народное искусство. «Тульские пряники».	2
	Декоративная работа.	8
1.	Роспись по дереву. «Хохломская посуда»	2
2.	Роспись . «Глиняная игрушка».	2
3.	Сказка о матрешках. Роспись шаблона матрешки.	1
4.	Русский платок. Узоры из растительного орнамента.	2
5.	Узор – вышивка на варежках.	1
	Беседы об изобразительном искусстве.	10
1.	Натюрморты художников .	2
2.	Родная природа в творчестве художников А Пластова, А. Венецианова.	1
3.	Художники – анималисты .	1
4.	Знакомство с художником – сказочником Васнецовым В.	1
5.	Творчество художника И.Билибина.	1
6.	Русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве (Жостово, Гжель, филимоновские игрушки).	2
7.	Главные художественные музеи России.	2
	Итого:	34ч

3 класс

	Путешествие в мир искусства.	8
1.	Основы художественного языка. Радуга цвета.	1
2.	Шедевры живописи в Музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина.	2
3.	Русский музей.	2
4.	Образы русского фольклора в произведениях изобразительного искусства.	2
5.	Пейзажная живопись.	1
	Живопись. В мастерской художника – живописца.	6
1.	Знакомство с творчеством П.А. Чернова.	2
2.	Экскурсия в музей изобразительного искусства.	2
3.	Азбука цвета в картинах Н.Рериха и И.Шишкина.	1
4.	Творческая мастерская. «Краски и настроение».	1
	Графика. В мастерской художника – графика.	4
1.	Особенности печатной графики. Афиша, плакат.	1
2.	Детская фантазия в открытках.	1
3.	Образы природы в графике А. Саврасова, В.Поленова, Ф.Васильева.	2
	Скульптура. В мастерской художника – скульптора.	4
1.	Азбука форм. Формы и пропорции.	1
2.	Строение фигуры человека, животных.	1
3.	Лепка рельефа «Птичка»	1
4.	Лепка животных из соленого теста.	1
	Проектная деятельность.	6
1.	Изготовление декораций к сказке «Маша и медведь».	2
2.	Мир вымысла и народной фантазии в русских народных сказках».	2
3.	Самостоятельное общение с произведениями графики, скульптуры, живописи по буклетам музеев.	2
	Декоративное искусство. Декор вокруг нас.	6
1.	Азбука декоративного творчества, декоративные изделия в жилом интерьере.	2
2.	Секреты орнамента.	1
3.	Декор упаковочной бумаги. «День рождения»	1
4.	Коллаж из ракушек и камешков «У моря».	1
5.	Коллаж из вырезок журналов «Природа вокруг нас».	1
	Итого:	34ч

4 класс

	Рисование с натуры.	8
1.	Рисование с натуры фигуры человека. «Моя мама»	2
2.	Рисование с натуры животных «Мой друг».	2
3.	Фронтальная перспектива «Улица, на которой я живу».	2
4.	Мир аквариума.	2
	Русская живопись.	10
1.	Портреты детей в изобразительном искусстве.	2
2.	Тема материнской любви и нежности в творчестве художников.	1
3.	Беседа «Древнерусское искусство. Памятники истории – иконы.	1
4.	Беседа «Творчество художников конца 19 века» (И.Репин, В.Суриков, И.Левитан).	1
5.	Викторина «Образ природы в творчестве художников 19 века».	2
6.	Конкурс рисунков «Небо на закате»	2
7.	Беседа «Творчество художников – анималистов (В.Серов, Е.Чарушин).	1
	Мир архитектуры и дизайна.	6
1.	Архитектура древнего мира. Пирамиды. Моделирование.	2
2.	Архитектура родного города. «Мой дом». Моделирование.	2
3.	Дизайн в ландшафте родного города «Клумба в моем дворе».	2
	Проектная деятельность.	10
1.	Конструирование игрушек из конусов «Веселая мышка», «Петушок».	2
2.	Выставка творческих работ «Мой будущий город»	2
3.	История создания памятников культуры родного города.	2
4.	Дизайн моей комнаты.	2
5.	Выставка «Мои творческие достижения».	2
	Итого:	34ч