

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №23»



«Рассмотрено»

Ведущий специалист НМЛ
МБОУ «Лицей №23»


/Шабарова Н.Н./

Протокол № 148 от 27.08.2018г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Лицей №23»


/Козырева Л.В./

Приказ № 289 от 01.09.2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«УМНЫЕ РУЧКИ»

Предшкольное образование

«Малышок»

Автор-составитель:

Кондрашкина В.И.

Педагог дополнительного образования

Кемерово - 2018/2019

Программа по курсу « Умные ручки»

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата, практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это « второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев.

Целенаправленное воспитание двигательных-координационных способностей (включая упражнения на «ручную ловкость») учащихся способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение.

Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном и младшем школьном возрасте имеет особое значение.

В результате вышесказанного актуальность программы «Умелые пальчики» для дошкольников необходима и продиктована временем. Учитывая значимость развития мелкой моторики дошкольников, была предпринята попытка создания системного подхода в обучении по указанному направлению.

Специфика содержания образования позволяет детям в образной форме воспринимать общие связи и отношения, объективно существующие в окружающем мире: качество – количество, пространство – время, целое – часть, последовательность. Решающее значение в этом процессе я отвожу моделированию скрытых связей и отношений в форме наглядных образов, отражающих общее в единичном. Образное отражение позволяет малышам воспринимать мир в целостности и осваивать жизненное пространство. Обучение детей организовано в форме игры и связанных с ней деятельностей, обеспечивающих эмоциональное взаимодействие и общение со взрослым.

Создаю условия для свободного выбора ребёнком содержания деятельности и возникновения взаимообучения детей.

Основное место занимает содержание взаимодействия и общение взрослого с детьми, основанное на понимании того, что каждый ребёнок обладает неповторимой индивидуальностью и ценностью, способен к непрерывному развитию.

Актуальность данной программы

Актуальность в Развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Основной целью программы «Умные ручки» является :

· Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук

- развитие двигательных и познавательных способностей детей;
- развитие мелкой моторики, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий.

Задачи:

Обучающие:

- 1. Учить детей владеть графическими навыками:
 - а) штриховка в разных направлениях по образцу : сверху вниз, слева направо.
 - б) обводить контуры предмета по точкам,
 - в) дорисовывать предметы,
 - г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.
- 2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).
- 3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.
- 4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

Развивающие:

- 1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
- 2. развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
- 3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- 4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

Воспитывающие:

- 1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
- 2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- 3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Программа включает в себя следующие направления и формы работы:

Направления	Формы работы
Пальчиковый игротренинг	Массаж кистей рук.
	Пальчиковая гимнастика.
	Физкультминутки.
Ручная умелость.	Рисование пластилином.
	Конструирование из бумаги в технике оригами.
	Аппликация.
Развитие графических навыков	Рисование по трафаретам.
	Вырезание ножницами.
	Штриховка.
	Дорисовка.
Игры и действия с мелкими предметами	Узнавать предметы на ощупь
	Работа с крупой, фасолью, горохом.
	Нанизывание бус, пуговиц на проволоку
	Выкладывание фигур из геом. фигур, палочек, семян

Принципы программы

1. Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л.Рубинштейну).
2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.
3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные

навыки.

4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Этапы реализации программы:

1. Ориентировочный этап – посвящен решению следующих задач:
 - а) знакомство детей с рабочими материалами: прищепками, блоками Дьёнаша, палочками Кьзенера, соленым тестом, дидактическими играми для развития мелкой моторики, и правилами их использования;
 - б) создание в подгруппах доброжелательной атмосферы, снятие тревожности, эмоционального напряжения.
2. Коррекционно-развивающий этап– направлен на достижение основных задач программы.
3. Заключительный этап – направлен на закрепление и отработку навыков и умений, сформированных в ходе занятий.

Особенности возрастной группы детей

Программа реализуется с группами детей от 4,5 до 5,5 лет.
Средний дошкольный возраст.

В дошкольном возрасте ребенок все чаще познает мир за пределами своей семьи. Усложняется содержание общения с окружающими людьми, увеличивается число видов деятельности, которыми овладевает ребенок. Основная тенденция дошкольного возраста выражается в возникновении стремления ребенка быть таким же, как взрослый. Однако сами взрослые не всегда готовы принять данную позицию ребенка, запрещая ему манипулировать многими предметами быта. Подражая взрослым, ребенок проявляет самостоятельность, приучается к общественно полезному труду. Потребность быть, как взрослый удовлетворяется в сюжетно-ролевой игре наиболее сложном виде деятельности, который ребенок осваивает на протяжении дошкольного возраста.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и

совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах,

геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В возрасте 4,5—5,5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого,

встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

Основные формы и методы работы с детьми

Дополнительная образовательная программа «Умные ручки» рассчитана на 1 год обучения. Численный состав группы не должен превышать 10 человек. Продолжительность занятия 25 мин.

Каждое занятие состоит из 3-х частей:

Вводная часть – 3-5 минут.

Основная часть – 10-15 минут.

Заключительная часть – 3-5 минут.

Форма организации детей – групповая.

Вводная часть

Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации, переключаемости, точности, удержания позы.

Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5-7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе – это зависит от направленности упражнения.

Педагог должен следить за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при

необходимости давать спокойные, четкие указания.

Пальчиковая гимнастика любого вида начинается с разогрева и разминки мышц кистей рук, повышения подвижности суставов с помощью самомассажа, который помогает снять усталость, напряжение мышц от процесса работы пальчиками и оказывает разогревающее и тонизирующее воздействие на биологическую активность кровообращения, состояние мышц и суставов кистей рук.

Число упражнений и их продолжительность педагог регулирует самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности детей. Критерием качества выполняемых упражнений служит появление усталости кисти руки: легкая усталость – показатель правильной мышечной нагрузки, сильная усталость, возникшая несоординированность движений – признаки переутомления.

Содержание основной части соответствует задачам программы.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, графической моторики, зрительно-моторной координации, умений управлять своими движениями.

Основные приемы: дидактические игры, пальчиковые игры, игры с малым, колючим мячом, а также следующие упражнения:

- блоки Дьёнеша
- палочки Кьюзенера
- шнуровка;
- прищепки;
- скрепки;
- крышки;
- пуговицы;
- обведение рисунка по контуру, копирование;
- аппликация с использованием не традиционных методов, таких как – скомканная бумага, крупы, семечки,
- рисование пальчиками

Заключительная часть

Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия.

Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения,

снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку.

Успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в группе и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразных мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешек, орешек, гороха, фасоли и др.);
- наборов счетных палочек;
- пробок от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячей (колючих, каучуковых, рифленых);
- прищепок бельевых;
- трафаретов по лексическим темам;
- природного материала для самомассажа (грецких орехов, сосновых шишек);
- «сухих бассейнов» — емкостей, наполненных горохом или фасолью, — для самомассажа кистей.

В группе в свободном доступе находится множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время:

- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- игрушки-шнуровки;
- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии, слипы.

Планируемые результаты освоения Программы:

к концу года воспитанники должны уметь:

- соизмерять, подчинять движения контролю взора;
- владеть разными приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);
- выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «пианино» и т.п.).
- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стекой;
- изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина,

- работать с трафаретами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
- завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки;
- выполнять аппликации из различных материалов (ткань, бумага, природные материалы)
- строить симметричные фигуры из геометрических фигур.

Учебно-методическое обеспечение.

Материалы:

- различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся);
- различные виды ткани;
- картон;
- пластилин;
- природные материалы;
- вторичное сырье;
- фольга;
- клей ПВА;
- нитки;
- пуговицы.

Оборудование:

- баночки для воды;
- крупа мелкая и крупная;
- счетные палочки;
- бусы;
- ленты;
- шнурки;
- строительный материал;
- шаблоны;
- салфетки;
- образцы готовых изделий;
- массажные мячи;

Инструменты:

- ножницы;

- линейка;
- стеки;
- кисточки;
- карандаши, фломастеры, краски;
- трафареты.

Наглядные пособия:

- иллюстрации;
- игрушки;
- мозаика (кнопочная, шариковая, геометрическая);
- конструктор(палочки Кьюзенера);
- набор геометрических тел (Блоки Дьёнеша);
- коллекции бумаги, картона, ткани;

Примерное тематическое планирование по курсу
«Развитие руки и окружающий мир»

Учебники:

1. И.В.Маслова

«Лепка, аппликация и конструирование».

2. А.А. Вахрушев, Е.Е.

Кочемасова «Здравствуй мир!

(Пособие по ознакомлению с окружающим миром»

№ п.п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Знакомство. Вспомнить, как ребенок провел лето. Упражнения для пальчиков. Техника безопасности с ножницами. правильно держать ножницы, резать по прямой, передавать их, помня о технике безопасности. Знакомство детей с правилами наклеивания, учить прижимать деталь плотно к бумаге.	1
2.	Путешествие в зеленую страну. Упражнения для пальчиков. «Мячики катятся по дорожке». Знакомить детей с правилами наклеивания, учить выкладывать фигуры и наклеивать на бумагу. Работа с шаблонами.	1
3.	Дикие звери. Упражнения для пальчиков. Осенняя	1

	ветка(обрывание)Познакомить детей технике обрывной аппликации, используя 2-3 цвета бумаги.	
4.	Осень. Признаки осени. Упражнения для пальчиков. «Домик» Воспитывать интерес к аппликации, поощрять желание выполнить красивое изображение домика. Уточнять знания детей о строении дома: окна, двери—квадраты, крыша-треугольник и т.д.	1
5.	Путешествие в красную страну. Упражнения для пальчиков. «Вагончики» Закреплять представление о геометрических фигурах -прямоугольнике, круге. Знакомство с трафаретами.	1
6.	Культурны и некультурные растения. Упражнения для пальчиков. Раскрасить картинку. Работа с трафаретом.	1
7.	Овощи. Упражнения для пальчиков. Упражнения для пальчиков. Фруктовое угощение . Украсим тарелочку. Побуждать составлять из готовых кругов красивый узор, ритмично располагать их в круге (тарелочке)	1
8.	Фрукты. Упражнения для пальчиков. Упражнения для пальчиков «Фруктовое угощение»- Учить располагать на бумажном круге-тарелочке яблоки, апельсин, мандарин, персик(разные по величине круги)	1
9.	Повторение темы «Осень»Упражнения для пальчиков. «Пирамидка» -учить составлять пирамидку правильно- от самой большой части к самой маленькой.	1
10.	Кто мы? (Развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «девочка», «мальчик», учить сравнивать и обобщать.) Упражнения для пальчиков. «Строим дом из кирпичей» Учить детей правилам работы ножницами(правильно держать ножницы, резать по прямой, передавать их, помня о технике безопасности)Поощрять стремления выполнять свою работу красиво и аккуратно.	1
11.	Кто мы? Какие мы? (Повторение темы) Упражнения для пальчиков. Аппликация. «Одень детей по погоде)	1
12.	Зима. Признаки зимы. Упражнения для пальчиков. Название зимних месяцев. «Снег идет» Обрывная	1

	аппликация	
13.	Птицы. Названия зимующих птиц. Упражнения для пальчиков. Конструирование птиц из бумаги. Сгибание и раскрашивание птиц красками.	1
14	Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать! Упражнения для пальчиков. Новогодний сувенир(открытка)	1
15.	Братья наши меньшие (назвать зверей , животных)Упражнения для пальчиков. «У елочки в гостях» надрезаем бумагу –правило пользования ножницами. Техника безопасности(повторение)	1
16.	Чайная посуда(ребенок должен самостоятельно перечислить те предметы, которые знает, например, чашка, чайник и блюдце, ложка)Изготовление чайной пары из цветной бумаги.	1
17.	Столовая и кухонная посуда. Сервировка стола (ребенок должен перечислить предметы, которые знает....)Упражнения для пальчиков.Изготовление кастрюли из цветной бумаги.	1
18.	Мебель. Какая мебель существует (обзорная тема). Ребенок должен назвать мебель, которая есть в доме. Упражнения для пальчиков. Коллаж «Моя комната» Высотный дом.	1
19.	Одежда. Ребенок рассказывает: детская, взрослая,..одежда Упражнения для пальчиков. Аппликация грузовик.	1
20.	Обувь- детская, взрослая. Аппликация «Ванька-встанька»	1
21.	В магазин за покупками. Познакомить детей с магазинами в которых продаются апельсины, брюки, пальто, мебель, катюли, хлеб. Упражнения для пальчиков. Лепим из пластилина.	1
22.	Домашние животные. Упражнения для пальчиков. Домик для друга.	1
23.	Части суток. Упражнения для пальчиков. Аппликация из цветной бумаги ЧАСЫ	1
24.	Путешествие в синюю страну. Упражнения для пальчиков. Знакомство с гжельской посудой. Лепка.	1
25.	Весна. Упражнения для пальчиков. Что можно сделать из полосок и квадратов.	1
26.	Времена года. Упражнения для пальчиков. Пейзаж (аппликация). Работа с пластилином.	1

28.	Цветной мир. Упражнения для пальчиков. Фантазии из геометрических фигур (аппликация) Штриховка	1
29.	Район, в котором ты живешь. Познакомить детей с историей и культурой родного района, улиц(название), пусть расскажет ребенок про Б.Строителей (что там находится). Развивать умение наблюдать и описывать. Правила дорожного движения (где и как можно переходить улицу, по какой стороне тротуара надо ходить) Упражнения для пальчиков. Грибы. Закреплять правило вырезания округлых форм.	1
30.	Город, в котором ты живешь. Улицы города Кемерово На какой улице ты живешь? Какой № твоего дома, квартиры? - это твой адрес. Достопримечательности города Кемерово. Упражнения для пальчиков. В гостях у солнышка. Закреплять умение вырезать прямоугольник на узкие полоски по прямой.	1
31.	Путешествие по сказкам. «Раз, два, три – сказка оживи!» - аналогия между аппликацией и конструированием.	1
32.	Заключительное занятие. « Путешествие в страну Вообразилию» Самолет бумагопластика.	1