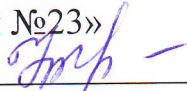


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №23»



«Рассмотрено»

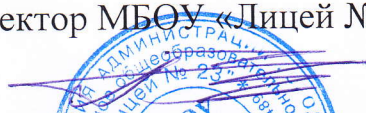
Ведущий специалист НМЛ
МБОУ «Лицей №23»


/Шабарова Н.Н./

Протокол № 148 от 27.08.2018г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Лицей №23»


/Козырева Л.В./

Приказ № 285 от 01.09.2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

духовно-нравственного развития и воспитания

«ГАРМОНИЯ»

1-4 класс

Автор-составитель:
Колесник С.Н.

Кемерово - 2018/2019

Пояснительная записка

Современному обществу требуются высоконравственные, духовно богатые, способные адаптироваться к изменчивости современного мира, коммуникабельные люди с твердой гражданской позицией.

Начальная школа является первой и важнейшей ступенью воспитания, ведущей ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

Воспитание является целенаправленным управлением процессом развития личности. А значит, и воспитательная система социума должна иметь целенаправленный характер, иметь сложную структуру взаимодействия внутри себя и с внешней социокультурной средой, адаптируясь к условиям этой внешней среды, сохраняя при этом свои характерные особенности и направления.

Педагог управляет – то есть создает условия для развития ребенка, включает его в разнообразную деятельность, в систему отношений, стимулирует самопознание, саморазвитие, самореализацию, направляет на поиск путей самосовершенствования, в значительной мере осуществляет педагогическую поддержку развивающейся личности.

Программой определены ценностные ориентиры воспитания, цели воспитания, принципы, содержание жизнедеятельности коллектива лица и оценки результативности воспитательной системы.

Программа духовно нравственного развития и воспитания обучающихся «Гармония» на ступени начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №23» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом МО НРФ от 06.10.2009 №373, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 г. № 2148-р, с учётом опыта воспитательной работы МБОУ «Лицей №23».

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся «Гармония» на ступени начального общего образования МБОУ «Лицей №23» составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся и основных жизненных задач возраста, отечественных воспитательных традиций, базовых российских ценностей, с учетом современных социокультурных условий развития детства в современной России, с учетом традиции лица.

Программа носит комплексный характер, т.к. она дает возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы, налаживания связей между урочной и внеурочной сферами жизни лицеиста, одновременного использования возможностей воспитания и образования, образования основного и дополнительного. Кроме того, у программы есть единый связующий стержень – проектная деятельность.

Для реализации настоящей программы от педагога требуется творческое видение проблем и путей их решений, знание возрастных и психологических особенностей младших школьников, навыки владения проектными методиками, методом социального проектирования и различными методами педагогической диагностики, анализа, значительной эрудиции и культуры.

Предлагаемая воспитательная система не самоцель. Она служит оптимизации процессов личностного развития. Поэтому главным критерием ее эффективности будет результат - развитие и самовыражение личности воспитанника.

Концептуальные основы

Методологическую основу написания воспитательной системы составили труды И. П. Иванова «Воспитывать коллективистов», «Энциклопедия КТД», В. А. Караковского «Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования», «А как быть с воспитанием?», Л. И. Новиковой «Воспитательная система школы: моделирование и реализация», Н. Е. Щурковой «Воспитание: новый взгляд с позиции культуры», «Диалогичность воспитания», теория проектной деятельности.

Для эффективной реализации данной программы планируется строить воспитательный процесс на следующих подходах:

- Гуманизация воспитания предполагает признание ценности ребенка как личности, его прав на свободу, счастье, социальную защиту, на развитие и проявление его способностей, индивидуальности. Воспитательная среда при таком подходе характеризуется доминированием субъект-субъектных диалоговых отношений на фоне принципиального отказа педагогов от авторитарной парадигмы воспитания и тоталитарных методов воздействия на ребенка.

- Личностный подход к воспитанию означает признание ребенка активным субъектом воспитательного процесса, а его личности - высшей ценностью воспитания. Законы духовного и физического развития: процессы изменения, происходящие во внутреннем мире личности, служат главным ориентиром в воспитательной деятельности. Всестороннее изучение личности выступает необходимым условием успешного воспитания, а ее саморазвитие, формирование субъектных свойств - высшим показателем его эффективности.

- Индивидуально-творческий подход исходит из того, что каждая личность уникальна. Главной задачей воспитательной работы является формирование индивидуальности, создание условий для развития творческого потенциала каждого ребенка. Индивидуальность является системообразующим свойством личности, и ее становление предполагает творческий поиск вариантов развития и воспитания, адекватных ее возможностям и особенностям.

- Деятельностный подход опирается на то, что воспитание осуществляется в процессе активного взаимодействия субъекта с миром: с окружающими людьми, с предметами объективной действительности. В интенсивной деятельности образуется личностный опыт каждого воспитанника, происходит становление его личностной культуры.

В работе следует опираться на следующие принципы построения воспитательной системы и жизнедеятельности группы:

1. Принцип «само-», который реализуется через создание условий для формирования способности ученика строить собственную деятельность, самоопределяться по отношению к социальным и культурным феноменам, быть ответственным за свой выбор; ориентироваться в многообразии, задумываться о предназначении, обнаруживать его и реализовывать в своей жизнедеятельности.

2. Принцип «общих способов деятельности», которому «на выходе» соответствует способность ученика овладеть общими (универсальными) способами образовательной и социальной деятельности.

3. Принцип «систематичности», который мы рассматриваем как частный случай общих способов деятельности, поскольку он определяет такую организацию жизнедеятельности класса, которая формирует способность ученика выстраивать собственную образовательную траекторию внутри и вне класса.

4. Принцип «проектности», который формирует способность к деятельности не только в режиме «штатного расписания», но и в проектном режиме, формирует способность к постановке целей и задач, определению шагов достижения целей, согласованию позиций и разделению ответственности с партнерами по проекту, организации деятельности других людей и т.д.

5. Принцип «открытости», прежде всего, в отношении социума, который обеспечивает ориентацию участников образовательного процесса, в первую очередь учащихся, в широком мире человеческих деятельностей и профессий, дает способность к выбору своего пути.

6. Принцип права (договора), в основе которого лежит уважение к правам и суверенитету другого (в широком смысле), осознание ограничений в человеческих взаимодействиях и т.д.

Названные принципы определяют общий подход к воспитательной деятельности.

Во-первых, лицейское образование, начальное в особенности - это первый опыт осознания себя – поиска своей тропы в жизни, начала труда над собой и человеческой культурой, обретение смысла жизни, познания непреходящей ценности любви и уважения к опыту и жизни других людей.

Во-вторых, воспитание и обучение представляют собой единый процесс (И.Я.Лернер). Как целостное явление они обладают общими закономерностями, но отличаются спецификой содержания и усвоения. Исходя из этого, в организации образовательного процесса классного коллектива реализуется

7. Принцип системности – непрерывности учебно-воспитательного процесса. Воспитательная работа органично встроена в учебный процесс. Системообразующим компонентом воспитательной деятельности в учебное и внеучебное время является система поощрения и коррекции, призванная стимулировать и корректировать процессы самообразования и самовоспитания. Каждый человек хочет быть счастливым, а значит, он может и должен быть успешен в учебной и внеучебной деятельности, а педагог создает ему условия для успеха – поддерживает, направляет, поощряет и, конечно, корректирует процесс его развития.

Но ребенок не может научиться быть успешным, если,
во-первых, ситуация успеха создается «извне», усилиями учителя,
во-вторых, если для всех учеников создавать общую, единую ситуацию успеха.

В то же время, конструировать условия успешности для каждого ребенка просто невозможно. Поэтому в программе используется индивидуализированный подход к организации учебно-воспитательного процесса, в ходе которого ребенок учится сам выстраивать для себя ситуацию успеха.

Основные возможности реализации индивидуализированного подхода связаны со следующими направлениями деятельности классного руководителя:

Система поощрения и коррекции, в соответствии с которой каждое достижение ребенка или его проступок обязательно влечет за собой какую-либо реакцию со стороны воспитателя и классного коллектива. Поощрение выражается не только в отметке, но и в положительной оценке поступка взрослыми, поздравительными карточками, аплодисментами в классе, коммуникативным письмом родителям, благодарностью

ребенку и его семье на торжественных церемониях. Точно также и коррекция поведения возможна в разнообразной форме. Обязательное правило – нарушения поведения не караются отметкой. Для этого существуют другие способы – «штрафная метка» на экране соревнований, «Сосуд совести» и т.д.

С системой поощрения и коррекции тесно сопряжены лицейские праздники и традиции, основное назначение которых - закрепить достижения учеников, сделать их достоянием лицейского сообщества в целом, научить радоваться успехам других людей, формирование чувства причастности к достижениям группы.

Проектная деятельность педагога и учащихся, являющаяся не только стержнем образовательного процесса, но и богатейшим ресурсом для достижения успеха каждым участником. Это достигается не только за счет возможности свободного выбора темы, формы и способа организации проекта, но и тем, что в рамках проектной деятельности все участники получают возможность попробовать себя в различных социальных ролях, определить область своей наибольшей успешности, развить целый комплекс умений, без которых невозможна успешная жизнедеятельность в условиях современной, стремительно изменяющейся жизни.

Таким образом, обучение перестает быть основным видом деятельности педагога; акценты в целях деятельности смещаются на организацию образовательно-воспитательной среды, обеспечивающей становление ключевых компетенций, среди которых являются:

- 1) предметные компетенции (базовые умения, обеспечивающие социальную адаптацию);
- 2) личностные компетенции (умения самоорганизации, самореализации);
- 3) социальные компетенции (умения взаимодействовать);

Направления воспитательной работы

1. **В гармонии с собой:** развитие способности успешно адаптироваться в окружающем мире, развитие познавательных интересов, развитие творческих способностей, реализация интересов и задатков, формирование стремления к здоровому образу жизни, осознание здоровья, как одной из главных жизненных ценностей, соблюдение правил гигиены, режима дня, правил рационального питания, профилактика вредных привычек.

2. **В гармонии с природой:** воспитание бережного отношения к природе, ее богатствам

3. **В гармонии с коллективом:** формирование доброжелательных отношений, социально адекватных способов поведения, развитие умений вести диалог, коллективного планирования и организации деятельности, формирование добросовестного отношения к своим обязанностям, трудолюбия

4. **В гармонии с семьей:** формирование уважительного отношения к членам семьи, потребность исполнять свой долг перед родителями; формирование сущности социальных ролей

5. **В гармонии с традициями:** формирование основ гражданской идентичности, приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание уважительного бережного отношения к истории своего народа, края, чувства ответственности и гордости за свою Родину

6. **В гармонии с культурной средой:** воспитание потребности строить свою жизнь по законам красоты и гармонии, формирование навыков культуры поведения

7. **В гармонии с безопасностью:** формирование основ безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к собственному здоровью и уважительного отношения к правилам безопасности, их исполнение.

8. В гармонии со знаниями: овладение навыками учебного труда, умением работать с книгой, выявление сформированности познавательных и читательских интересов

Цель :

Воспитание ученика с развитыми интеллектуальными и коммуникативными способностями, позитивным творческим отношением к миру, чувством личной ответственности, способного к преобразовательной продуктивной деятельности.

При достижении цели воспитательной работы проектируются следующие характеристики личности ученика:

1. Способный к самореализации, обладающий устойчивым стремлением к самосовершенствованию
2. Творчески осваивающий и преобразующий мир
3. Имеющий особенную нравственную позицию
4. Обладаящий высоким уровнем мышления
5. Имеющий потребность в здоровом образе жизни
6. Готовый к сотрудничеству
7. Обладаящий экологической, правовой, информационной и коммуникативной культурой

Задачи

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Закладывание основ экологической, правовой, информационной культуры, здорового образа жизни

Сроки и этапы реализации программы

Настоящая программа рассчитана на 4 года с первого по четвертый класс.

Этапы реализации программы:

I этап – этап проектирования (1 класс)

- изучение личностных характеристик членов коллектива, их интересов, потребностей
- изучение запросов родителей
- формирование единого воспитательного пространства
- определение перспектив жизнедеятельности класса
- закладывание основ проектной деятельности

II этап – этап становления системы (2 класс)

- развитие в каждом ребенке самостоятельности, инициативности, творчества
- создание коллектива единомышленников: педагог, родители и ученики
- укрепление межличностных отношений
- развитие традиций на основе коллективного творчества - отработка содержания деятельности и структуры системы

III этап – этап стабильного функционирования (3 – 4 класс) развитие самоуправления

- интеграция учебной и внеучебной деятельности
- коллектив лицеистов переходит в новое качественное состояние. Он все чаще выступает как единое целое, как содружество детей, объединенных общей целью, общей деятельностью, отношениями творческого содружества, общей ответственностью
- возрастает роль самоуправления и саморегуляции

IV этап – этап завершения функционирования системы (конец 4 класса) – переход в среднее звено, опыт всего лучшего в жизнедеятельности группы становится достоянием школы.

Воспитательная система «Гармония»

Направления работы:

1. Гармония отдыха – организация групповых дел, прогулок, разработка сценариев, распределение обязанностей по подготовке между городами
2. Гармония творчества – отбор материала для газеты, компьютерная верстка, тиражирование, творческие поручения, редактирование сайта класса
2. Гармония труда – организация акций «Чистый класс», распределение обязанностей, обеспечение орудиями труда, организация выставок детского технического и прикладного творчества, контроль за организацией личных рабочих мест
3. Гармония души – организация сотрудничества между городами, гражданское просвещение, подготовка и проведение вечеров самопрезентаций жителей, ведение листа контроля добрых дел и нарушений
4. Гармония тела – контроль за чистотой, внешним видом, организация спортивных мероприятий, пропаганда здорового образа жизни
5. Гармония знаний – создание условий для развития познавательных процессов, для формирования навыков и умений умственного труда, проведение предметных недель и викторин, НОУ

Система педагогического воздействия на воспитанника группы

Ни один воспитатель не имеет права действовать в одиночку, на собственный страх и риск и на свою ответственность. Должен быть коллектив воспитателей с определенным подходом к каждому ребенку. (Макаренко А. С.)

План реализации воспитательной системы 1 этап (проектирования) – 1 класс

	Внеклассные мероприятия
В гармонии с традициями	• Народные игры на Святки • Народные игры на Масленицу • Викторина «Фольклор русского народа» • Конкурс рисунков «Любимые герои русских сказок»
В гармонии с природой	• Ведение дневника погоды • Конкурс экологических плакатов «Сохраним ёлочку»
В гармонии с коллективом	• Час группы «Давайте знакомиться» • Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» • Час группы «Распределение поручений» • игровая программа «Дружить надо уметь»
В гармонии с семьей	• Конкурс рисунков «Моя семья» • Беседа «Моя семья – моя малая Родина»

В гармонии с собой	• Час группы «Кто я? Какой я?» • Беседа «Как мы выглядим» • Час группы «Режим дня» • Конкурс рисунков «Овощи и фрукты – здоровые продукты»
В гармонии с культурной средой	• Час группы «Этикет для школьников» • Час группы «Ежели Вы вежливы»
В гармонии с безопасностью	• Безопасный путь в школу. практическое занятие • Час группы «Беда на льду» • Час группы «Спички детям не игрушка»

2 этап (становления) - 2 класс

	Внеклассные мероприятия
В гармонии с традициями	• Час группы «Моя Россия. Символы государства» • Час группы «Моя малая Родина» • Час группы «Я – гражданин России»
В гармонии с природой	• Рейд «Покормите птиц зимой» • Час группы «Наши меньшие друзья» • Праздник прилета птиц • В саду и в огороде (игровая программа)
В гармонии с коллективом	• Беседа «Правда и ложь» • Практическое занятие «Вежливые слова» • Час группы «Учимся понимать друг друга» • Час группы «Об обидах и причинах обид»
В гармонии с семьей	• Час группы «Как я дома помогаю» • Мастер класс поздравительных открыток к праздникам
В гармонии с собой	• Час группы «Правильное питание – залог здоровья» • Час группы «Чистота – залог здоровья» • игровая программа «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» • Час группы «Посеешь привычку – пожнешь характер»
В гармонии с культурной средой	• Беседа «Правила поведения в гостях» • Час группы «О невежах и вежливости»
В гармонии с безопасностью	• Час группы «сигналы светофора и регулировщика» • Викторина «Дорожные знаки» • Час группы «Один дома» • Час группы «Огонь ошибок не прощает»

3 этап (стабильного функционирования) – 3 класс

	Внеклассные мероприятия
В гармонии с традициями	• Час группы «Рождество и Крещение» • Час группы «Пасха» • Час группы «Берегите хлеб»
В гармонии с природой	• Час группы «Мы дети природы» • Пробуждение Земли (беседа – игра) • Час группы «Все кошки в гости к нам» • Час группы «Верный друг человека»
В гармонии с собой	• Час группы «В человеке должно быть всё прекрасно» • Час группы «Учусь владеть собой» • Путешествие в Страну здоровья игровая программа)

	• Викторина «Добрые советы старых книг»
В гармонии с коллективом	• Час группы «Настоящий друг» • Час группы «Законы дружбы» • Час группы «Спешите делать добро»
В гармонии с семьей	• Беседа «Что значит быть хорошим сыном, хорошей дочерью» • Час группы «Права ребёнка» • Час группы «Моя родословная»
В гармонии с культурной средой	• Час группы «Внешний вид человека» • Беседа «Поведение в общественных местах»
В гармонии с безопасностью	• Час группы «Правила дорожного движения пешеходов» • Практическое занятие «Чужие люди» • Час группы «Лёдовые развлечения и огорчения» • Час группы «Огонь- друг или враг»

4 этап (стабильного функционирования) – 4 класс

	Внеклассные мероприятия
В гармонии с традициями	• Час группы «Красные дни календаря» • игровая программа «Как встречают Новый год в разных странах» • Час группы к 23 февраля «Виды войск в России» • Час группы «Мы наследники победы».
В гармонии с природой	• Деревья в народном творчестве разных народов. (Беседа – диалог) • Час группы «Растения в городах» • Рейд по озеленению школьного участка
В гармонии с собой	• Час группы «Хочу, могу и надо» • Час группы «ЗОЖ» • Игра «Лесной тропой к здоровью» • Диспут «Радость общения. Как стать интересным собеседником»
В гармонии с коллективом	• Беседа «Человек среди людей» • Час группы «Что такое «Толерантность»?» • Практическое занятие «Взаимопонимание»
В гармонии с семьей	• Час группы «Маленькие радости больших семейных традиций» • Беседа «Права и обязанности членов семьи» • Час группы «Неразлучные друзья – взрослые и дети»
В гармонии с культурной средой	• Беседа о культуре поведения в общественных местах • Сервировка стола (беседа – практикум) • Час группы «Разговор об этикете»

В гармонии с безопасностью	• Час группы «Что такое правонарушение» • Беседа «Как не стать жертвой преступления» • Час группы «Будь осторожен с огнём» • Практическое занятие «Как перейти дорогу. Регулируемые и нерегулируемые перекрёстки»
-----------------------------------	--

Практико – ориентированная деятельность

Тема: Гармоничная газета

Участники: учащиеся

Продолжительность: долгосрочный

Цель: выпуск периодического печатного издания, создать средство диалога с образовательным учреждением, общественными организациями, представителями власти, родителями и т.д.

Конечная цель проекта - создания организационной структуры, которая имела бы возможность:

1. Создавать условия для реализации творческих способностей детей путем организации выпуска газет, журналов, календарей.
2. Предоставлять организационную и информационную поддержку всем, кто готов проявить творческую инициативу и включиться в реализацию проекта.

Задачи проекта: разработка плана работы по выпуску газеты, изучение работы журналистов и репортеров; подготовка материалов в номер и отбор материала, его компоновка; расчет необходимых материалов

Продукты: газета, отражающая жизнь группы, достижения, творческие работы

Описание проекта:

Школьники выпускали стенгазеты во все времена: поздравительные (к каждому празднику), тематические, агитационные. Компьютерные технологии открыли нам новые возможности для создания школьных газет. Газета - важнейшее средство самовыражения детей. Именно школьные газеты позволяют ребятам научиться высказывать свои идеи, помогают лучше познать себя и окружающий мир. Кроме того, в процессе совместной деятельности по созданию газеты между ребятами устанавливаются отношения взаимопонимания. Действительно, создание газеты - очень значимая часть жизни школы. Мы начали свою издательскую деятельность именно с газеты. Для развития издательского дела должны быть объединены усилия педагога, детей, родителей. Невозможно понять всех радостей и сложностей творческого дела как выпуск газеты, если не прошел все этапы по её созданию. При создании газеты ребята учатся быть самостоятельными: не только самим планировать, готовить материалы, но и технически воплощать.

Технические возможности необходимые для создания газеты:

- Компьютер Сканер Копировальный аппарат Фотоаппарат Диктофон Расходные материалы для компьютера и принтера. Бумага, краска.

Периодичность: средство массовой информации созданное младшими школьниками целесообразнее выпускать тематически.

Источники информации:

- Домашняя библиотека
- Школьная библиотека
- Периодическая печать
- Интернет Интервью

Тираж, формат (размер печатного издания) и, соответственно, расходные материалы – напрямую зависят от финансовых и технических возможностей.

При наличии ксеркса, принтера газету можно тиражировать.

Название газеты - «как корабль назовешь, так он и поплывет», - говорили герои известного мультика про капитана Врунгеля. А потому, с одной стороны, название должно быть удобным для употребления в речи. С другой стороны - оно должно указывать на принадлежность, а главное - быть оригинальным, неповторимым, запоминающимся.

Главная цель - овладение теорией и практикой журналистики, развивать интеллектуальный и творческий потенциал учащихся, формировать профессиональные навыки (умение писать статьи).

Редактор - руководитель издания, отдела. Именно таким людям приходит в голову мысль добавить в монотонный, подчас скучный, школьный ритм ярких красок.

Редакция - коллектив работников, занимающихся подготовкой к выпуску в свет газеты, журнала, книги. Члены редколлегии делятся на группы.

Журналисты. Действия журналистов: выбор темы, работа с литературой, подготовка и проведение интервью, развитие культура речи и письма, общение со сверстниками и взрослыми людьми, сбор материала. Таким образом, журналисты проводят интервью с учениками, учителями, врачом, директором, психологом, проводят журналистские расследования, и пишут статьи.

Планирование работы журналиста. С чего начинается статья? С какого бы то ни было факта. Факт и Событие, Факт и Новость - это совсем не одно и то же. Факт - понятие намного большее. Это и новости, и события, необъяснимые и объяснимые явления, сплетни и слухи и т.д. и т. п. Опираясь только на реальные факты можно написать хорошую статью или подготовить яркий, запоминающийся видеоматериал. Всё же остальное не будет никому интересно.

Не всякий факт достоин внимания читателей. Не всякое событие интересно для читателей. Не всякая новость достойна того, что бы её нужно было сообщать всем.

- Новости и факты, которые сообщают газеты, должны быть интересны многим, а не только её авторам.
- "Золотое правило" юного корреспондента (Сотрудник газеты, посылающий сообщения с мест) - пиши о том, что интересно тебе!
- То, что волнует юного журналиста, будет интересно и его сверстникам может стать темой для материала.
- Писать надо не про сверстников - читателей, а для них!
- Заметки должны быть небольшими по объёму. Чтобы их было легко и быстро читать.

Правила работы журналиста:

- Следуй от интересного факта - к важному выводу.
- От простого к сложному.
- От явления к сущности.
- Любую тему можно сделать интересной, если выявить, что необычного, интересного, о чем говорит тот или иной факт.

Художники. Действия художников: выбор темы, отображение на экране компьютера (используя любой графический редактор) или бумаге заданной темы. Если рисунок «бумажный», то художник передаёт его ученику, ответственному за работу со сканером, а тот, в свою очередь, переводит изображение на экран компьютера.

Что бы легче ориентироваться в тексте, необходимы значки - указатели, символы, цветные индексы, которые ты можешь придумать сам. Больше внимания иллюстрациям. Для детей они так же важны, как написанные слова. Даже больше! Факты, изложенные в статье, прекрасно проиллюстрируют диаграммы, таблицы, рисунки.

Статисты - собирают, обрабатывают и анализируют информацию, определяют вопросы, соответствующие тематике номера газеты (например, для номера, посвященного правам и обязанностям ребёнка), статистическая группа предложила учащимся и их родителям, а также учителям, ответить на вопросы: Какие права детей

знаете? Какие права детей нарушаются? Какие обязанности у детей перед родителями? Какие обязанности у родителей перед детьми? и т. д., проведение статистического исследования полученных результатов, вывод результатов в виде статьи, диаграмм, графиков.

Наборщики. Из названия понятно, какую роль выполняют ребята из этой группы. Они производят печать текстов в текстовых редакторах, сохраняют всю информацию на дискетах, дисках, флешкартах. Данная группа передаёт свои материалы верстальщикам.

Верстальщики. Отдельные ребята, работающие по компоновке и расположению набранных текстов и иллюстраций. расположение набранного материала по страницам газеты.

Сверстать страницу – значит расположить на странице в определённом порядке заголовки, текст, иллюстрации и другие элементы оформления. Необходимо помнить, что все элементы, расположенные на странице должны быть уравновешены. Газета тогда читаема, когда количество текстов и иллюстраций примерно равно.

Корректор - сотрудник редакции, типографии, исправляющий ошибки, допущенные во время набора. Корректор это тот человек, который отвечает за правописание. Поэтому на эту должность лучше мы пригласили учителя русского языка

Ожидаемые результаты

В результате реализации данной программы предполагается

1. Наличие развитой воспитательной инфраструктуры.
2. Подготовка воспитанников к осознанному выбору индивидуальной траектории в социуме.
3. Формирование у обучающихся высоких гражданских, патриотических и духовно-нравственных качеств, их готовности к служению Отечеству.
4. Развитие:
 - ключевых компетентностей, связанных с успешностью личности в быстроменяющемся мире;
 - базовых компетентностей, отражающих специфику общего образования;
 - раскрытие потенциалов воспитанников:
 - Нравственный потенциал:
 - Усвоение ценностей «Отечество», «культура», «творчество», «любовь». Чувство гордости за принадлежность к своей нации, за свою родину.
 - Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, проявление в отношениях с ними доброты, честности, порядочности, вежливости. Адекватная оценка своих реальных и потенциальных возможностей. Активность в общешкольных и классных делах.
 - Образовательный потенциал:
 - Желание и готовность самостоятельно добывать новые знания и представлять результаты, проявлять творческую активность, соблюдать правила и законы
 - Коммуникативный потенциал:
 - Владение умениями и навыками культуры общения, способность поддерживать эмоционально-устойчивое поведение в разных ситуациях, вести диалог.
 - Культурный потенциал:
 - Умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты, потребность в посещении театров, выставок, концертов,