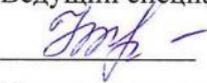


МБОУ «Лицей №23» г. Кемерово

**«Рассмотрено»**

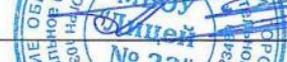
Ведущий специалист НМЛ

 /Шабарова Н.Н./

Протокол заседания НМЛ № 148 от  
«28» августа 2018г.

**«Утверждено»**

Директор МБОУ «Лицей № 23»

 /Козырева Л.В./

Приказ № 285 от «01» сентября 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Музыкальная шкатулка»**

1-4 КЛАСС

Авторы-составители:

Альберт Е.А.

учитель начальных классов

МБОУ «Лицей № 23»

Кемерово-2018/2019

## Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4-7
3. Тематическое планирование.....	7-8

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

- Наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству;
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.
- Умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно – творческих задач;
- Уметь проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а так же произведениями музыки, литературы, изобразительного искусства по заданным в программе критериям;
- Осуществление элементов синтеза как составление целого из частей; Осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи.
- Подведение под понятие на основе существенных признаков музыкального произведения и их синтеза;
- Наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально – творческих задач;
- Участие в музыкальной жизни класса, школы, города.
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений;
- умение воспринимать музыку разных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;
- знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных духовых;

проявление навыков вокально – хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки);

Обучающиеся должны знать:

первичные жанры: песня, танец, марш, вокальная и инструментальная музыка;

музыкальные термины и названия: мелодия, аккомпанемент, темп, регистр, динамика, тембр, фраза, куплет, запев, припев, вступление;

правила пения, певческой постановки и охраны голоса.

правила распределение дыхания при исполнении музыкального произведения.

Обучающиеся получать умения:

определять главные отличительные особенности музыкальных жанров – песни, хоровой музыки, оперы, балета. проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (исполнение одноголосных произведений с дублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания);

сравнивать и обобщать на примере предлагаемых произведений;

слушать и эмоционально исполнять вокальные произведения;

проявлять навыки вокально – хоровой деятельности;

выявлять общее и особенное между прослушанным произведением и произведениями других видов искусств

## **1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

### **1 класс**

#### **Вводное занятие. (1 ч.)**

Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.

*Практическая часть:*

Анкетирование: «Творческий ли ты человек?»,

Тест: «Любишь ли ты музыку?»,

Игра «Давайте познакомимся!»

#### **1.«Готовимся к встрече с музыкой» (7 ч.)**

Представление о разговорной и музыкальной речи. Знакомство со строением голосового аппарата. Понятие «вокал» как искусство пения.

*Практическая часть:*

Фонетические упражнения для развития певческого голоса – артикуляционная гимнастика, интонационно - фонетические упражнения. Дидактические игры: «Озвучь голосом», «Давайте познакомимся», «Что любят артисты? Что любят зрители?», «Как мы зрителями стали», «Звуки шумовые и музыкальные», «Что шумит, а что звучит». Ребус «Музыка начинается с тишины».

## **2. «Музыкальные жанры» (4ч)**

Знакомство детей с музыкальными жанрами: Песня (колыбельная), Танец (полька, вальс), Марш; сходство, различие между жанрами, их значение в жизни человека.

*Практическая часть:*

Музыкально- дидактические игры: «Угадай танец», «Назови автора», «Определи жанр».

*Формы контроля:* «Встреча трёх китов»

## **3.«Развиваем образное мышление и память» (2 ч).**

Окружающие звуки. Различие звуков. Понятие «Инструментальная и вокальная» музыка.

*Практическая часть:*

Игры: «Что в корзине», «Угадай настроение», «Подари песню».

## **4.Изучаем свойства музыкальных звуков. (3 ч)**

Элементы музыкальной речи - мелодия, ритм.

*Практическая часть:*

Музыкально- дидактические игры:

«Карусель», «Узнай по- голосу», «Научи матрёшек танцевать», «К нам приехал пароход», «Как звучит?», «Хитрая лиса», «Теремок», «Путешествие по звукоряду», «Бубенчики»; ребусы «От А до Я».

2 класс

## **1. Изучаем свойства музыкальных звуков (6ч.)**

Элементы музыкальной речи -. динамика, темп, тембр, лад, регистр, интонация.

*Формы контроля:* «Путешествие в страну Звукляндию», "Загадки Королевы Гармонии"

## **2. «Развиваем внимание и воображение» (7 ч)**

Нотное письмо как способ записи музыки, как средство постижения музыкального произведения. Нотолинейная запись и основные нотные обозначения. Система записи музыкальных звуков.. Импровизация. Песенки

–попевки. Знакомство с композитором- классиком П.Чайковским.

Музыкальный альбом «Времена года».

*Практическая часть:*

Сочинять простые песенки- попевки, импровизировать на заданную тему.

Музыкально- дидактические игры: «Сочини песенку», «Музыкальное эхо», «Кто как поёт».

*Форма контроля:*

«В стране весёлых песен»

### **3.Познавательные игры с музыкальными инструментами» (4 ч)**

История возникновения и создания музыкальных инструментов. Шумовые инструменты. Техника изготовления

*Практическая часть:*

Игры: «Мы ходили на концерт», «Кто больше назовёт», «Угадай-ка», «Шумит, поёт, играет».

3 класс

### **Вводное занятие (1 ч.)**

Тестирование «Всё ли вы знаете о вокале?»

Игра «Кто взял ключи от буфета?»

### **1.Вокальный букварь (11ч.)**

Строение голосового аппарата. Голос и слух. Процесс голосообразования.

Понятие «резонаторы», «вокализ» . Дыхание. Виды дыхания.

Артикуляционный аппарат. Дикция. Постановка голоса. Атака звука.

Звуковедение. Закаливание организма. Расстройства голоса. Болезни горла.

*Практическая часть:*

Фонетические упражнения для развития голоса.

Музыкально – дидактические игры: «Я вдыхаю аромат», «Поиграем с зеркалом», « Веселушки».

### **2. Музыкальная грамота (5 ч.)**

Элементы музыкальной речи. Средства музыкальной выразительности: динамика, регистр, лад, темп, интонация, ритм. Нотное письмо как способ записи музыки.

*Практическая часть:*

Пение по нотам. Музыкально-дидактические игры: «Весёлый поезд», «Найди пару», «Угадай- ка», «Цветочная музыка», «Тик-так», «Ритмические зарисовки», «Нотные ступени», «Поиграем в звукоряд»

4 класс

### **1.Музыкальная грамота (4ч.)**

Система записи музыкальных звуков. Нотная грамота- скрипичный ключ, ноты, нотоносец. Основные нотные обозначения.

## 2. Музыкальные жанры ( 9 ч.)

Жанры в музыке. Музыкальный язык песни. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства. Общее и особенности в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально- образном строе. Виды музыки-вокальная, инструментальная. Композитор как создатель музыки. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве.

*Практическая часть:*

«Эти разные марши», «Танцы, танцы, танцы»»

*Формы контроля:* «Вместе весело шагать»

## 3. Воспитательно- познавательные мероприятия (3 ч.)

Музыкальные стили и направления . Музыка далёкого прошлого. Концертный зал- симфония, концерт, опера, балет.

*Практическая часть:*

«Мультпарад», «Под знаком Зодиака»,

*Форма контроля:* «К нам приехали гости»

### **Виды внеурочной деятельности:**

Игровая деятельность

Художественное творчество

### **Формы внеурочной деятельности:**

Совместные праздники.

Подготовка концертов, спектаклей.

Неделя театра, танца, вокала.

Просмотр и обсуждение фильмов, спектаклей.

## 2. Тематическое планирование

### «Музыкальная шкатулка»

1 класс

<i>№</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Кол- во часов</i>
	Вводное занятие.	1
1.	Готовимся к встрече с музыкой.	7
2.	Музыкальные жанры.	4
3.	Развиваем образное мышление и память.	2
4.	Изучаем свойства музыкальных звуков.	3
	ИТОГО:	17

## 2 класс.

<i>№ п\п</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Кол-во часов</i>
	Вводное занятие	6
1.	Изучаем свойства музыкальных звуков	7
2.	Развиваем внимание и воображение	4
3.	Познавательные игры с музыкальными инструментами	6
	Итого:	17

## 3 класс

<i>№</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Кол- во часов</i>
	Вводное занятие	1
1.	Вокальный букварь.	11
2.	Музыкальная грамота.	5
	Итого:	17

## 4 класс

<i>№ п\п</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Кол- во часов</i>
	Вводное занятие	1
1.	Музыкальная грамота.	4
2.	Музыкальные жанры.	9
3.	Воспитательно- познавательные мероприятия.	3
	Итого:	17